

رزار المارة أن كاز ارغنها نب بالصور حبوسو في الرارك المع ما العالى

جاری ہے بھاللاث

ر جرمرلیده مرایده مرایده مراه است فتح اوار وخت صدر المهام بها ور سے باعاز سے باعاز میں دائم گرامی سے باعاز معنون کیا تی دائم گرامی سے مذصرف معنون کیا تی جربیکی ذاست حمیده صفات سے مذصرف معنون کیا تی واقف ہے ۔ ملکه سار عالی ہندو میں او تار مانے حالی بندو به نظر نوظیم مانے این جو زیا مذموجوده میں او تار مانے حالی بن

مخاکسیکل رکن نرسیرداد وکیل درجاول ساکن رزید تشنی بازارمتوطن حیدراباد



پہل کا مرتب وانفلیت سے مرفض واقف ہے۔ الم مہؤد واہل اسلام اور نیز دیگر اقرام کی مرکب اور عزت کی نکا ہ سے دیجہا جاتا ہے سیجد اور مندوں میں اکثر اوقات ہو لون کی آمری سو کہ کام نہیں جاتا ہے سیجہ اور مندوں میں اکثر اوقات ہو لون کی آمری سو کہ کام نہیں جاتا ہیں ہے۔ اور او تاروں نے اینے زیالیش اور او تاروں نے اینے زیالیش اور زرگا ن دین اور او تارون نے ہولوں کے ہار زیب گلوفر فاید اور سورات نے اینے سرون کے زلف کاکل کو رنگ برنگ کے ہولوں ہیں سوار اور شاعرون نے ان ہولوں کو معٹوق سے بیول ہوجا و سے سوار اور شاعرون نے ان ہولوں کو معٹوق سے بیج ویا گل الیسی چرب کداگر دل برکیل ہوجا و سے تو ہولوں سے دل برائل میں اور وہاغ معظر ہوجا و سے دہم کیف بیول ہرقوم و شرب میں بین بڑی قدری تک ہوں سے کہ اسلام اور اول ناموں کی ناموانست سے کتب سیلواری میں اکثر انگریزی اسسانہ میں میں میں ہوجا ہے۔ ورفت ہی ہورت کو میں انگرائی اسلام کو رائل کان اس بات کی کوشش کی ہے کہ انگریزی اساکر کرنا شکل ہوجا تھے۔ ھول کھے نے حتی الامکان اس بات کی کوشش کی ہے کہ انگریزی اساکر سے ساتھ اردونام مجھ سے میں میں سے کہ انگریزی اساکر سے ساتھ اردونام مجھ سے میں میں سے کہ انگریزی اساکر سے ساتھ اردونام مجھ سے میں میں سے کہ انگریزی اساکر ساتھ اردونام مجھ سے میں میں سے کہ انگریزی اساکر سے ساتھ اردونام مجھ سے میں میں سے کہ انگریزی اساکر سے ساتھ اردونام مجھ سے میں میں سے کہ انگریزی اساکر ساتھ اردونام مجھ سے میں میں سے کہ انگریزی اساکر سے ساتھ اردونام مجھ سے میں میں سے کہ انگریزی اساکر سے سے کہ انگریزی اساکر سے سے کہ انگریزی اساکر سے ساتھ اردونام مجھ سے میں میں سے کہ انگریزی اساکر سے ساتھ اردونام مجھ سے میں میں سے کہ انگریزی اساکر سے سے کہ انگریزی اساکر سے سے کہ انگریزی اساکر سے میں میں سے کہ انگریزی اساکر سے سے کہ انگریزی اساکر سے سے کہ انگریزی اساکر سے کہ انگریزی اساکر سے کہ انگریزی اساکر سے کی سے کہ انگریزی اساکر سے کہ انگریزی اساکر سے کہ سے کہ انگریزی اساکر سے کی سے کہ انگریزی اساکر سے کہ سے کر سے کر سے کہ انگریزی اساکر سے کہ سے کہ انگریزی اساکر سے کی سے کر سے ک

طول طویل معنامین سے دل بریشان ہو ، مختر تخت کی صورت مین بہاواری اور فران کو کروئن کے درخون کا صلب و اقتام اور موسم کرنزی کے برکر دیاہے۔ اون درخون کے محاذی تخت کے فائن (۵) مین قلم میوید وجید کوئی کا طرایت مرکوز ہے لیکی فن باغات عثانیہ مولف کتاب بنہ امین قلم و بیوند کا بیان فا حیب مین بانتفییل مسذر رہے ہے۔ باغات عثانیہ مولف کتاب بنہ امین قلم و بیوند کا بیان فا حیب مین بانتفییل مسذر رہے ہے۔ جو بیشبت نظان (۲ اسٹ فیم ہوکرٹ بی موکرٹ بی موکرٹ بی موکرٹ کی امازت جا ہی گئی ہے۔ و نشن کے نام کرائی سے معنون کرنے کی امازت جا ہی گئی ہے۔

اميل

بارگاه خروی سے منظوری صادر میوه او بگی . حب گفت کے مست من قانون زر اعت بالگذاری فزانیاتھی تا کسی کیا ہت ہے عالیجاب صدر اعظم بہا در باب حکوست سرکا رعالی دا جہ جار اجسکتن برشا وہمساور سمے نامی سے معلوٰن کی گئی ہے۔ اور عالیزا برا جہسر لیرسرصاصب منتخ لؤ اروست صدر المہام بہا درصر نحاص مبارک سے نامی گرامی شخید بہ مکھا گیا ہے۔

سر تا فی بین مرد لف نے اس کتاب فن گزار عثانی کا الیف کیا ہے۔ بہت رود

سد تولیش ری اس کا ب کو کن کے نام سے معنون کیا جاوے۔ اگر نظر تمتی سے دیمیا جاو

تواوی ریز سٹس بزرگون سے عالمیجاب را جد لرید برصاف فتح لواز و قت صدرالمهام

برار رصرفاص مبارک و میجلسس معز کمیٹی صرفاص مبارک نظر آتے ہیں ، عالیجا ب

را جد ما حب برصوف نے سرکار نظام سے عد مات کس دیانت داری و خوش اسلو بی

سے انہتا کو مینی ہے۔ ، ور اپنی جلد عمرسرکار نظام سے حد مات کس دیانت کے انجام دہمی مین مون

نریائے جن کا نام محکا مان ویانت دارا ور برور شی رعا یا بین شہور ہو دیکا صفحہ بستی پر

تا قیام مسٹس و قراس شہور و معروف میں گا۔ برکس وناکس دعا کو اور انحتین خوش وخوم

مین جو علی انظام سے۔ اس لئے خاک رہے عالیجاب راج معا حب معرومے کا انتخاب کیا اس ناجیر

سے مطور مادگار معنون کرون ،

سے مطور مادگار معنون کرون ،

بصدادب

اس نا چرنسخه کو لما خطر مین میشی کرکے معنون کرنکی اجازت جا ہی ، عالیجاب داجہ مدا حب مدوح نے اپنے الم بابر کان سے معنون کرنے کی اجازت صادر فرائی سیے - اس لئے عالیجاب صدر المہام بہا در هر فحاص مبارک کانة ول سے شکریہ اور کیا جاتا ہے - اس لئے عالیجات کے در کیا جاتا ہے - اس رہے کہ یہ ناچ پر سنج مقبول عام کا سنف حاصل کرنگا ،

من کو کرس کا میں ایک کورٹ نظام مرکارہ مالے کا کورٹ نظام مرکارہ مالے المیں میں کا کیسیالی میں کا کیسیالی میں کا کورٹ نظام مرکارہ مالے کے میں کا کیسیالی کیسیالی کا کیسیالی میں کا کیسیالی ک



老垂垂连垂垂垂垂垂垂垂垂垂垂至垂垂垂垂垂垂垂垂垂垂垂垂垂垂垂

30

نرهرر او وكيل ها تكورت سركا رءالي



حواله كتب ويكر ا ١١ من كم كتاب زراعتى ياكار كرام ولف مين وكركت م حواله بموثؤ حردف ذلي مندرج براكث عيے مشنا منت كرلين

> (۱) قالون زر، عت الگذاری عثمانیه با تقسویر کے لئے (ق) (١) فن إغات عثانيه بالقور مصل ك (ف . ب)

رس) فن گزار فہانیے کے لئے (ن گ)

دم) فن دکیٹیل گار طرف عثما نہ سے لئے (ف و)

(۵) فن زراعت عثمانير كے لئے۔ (ف ز)

(۱) فَن صنعیت حرفت زراعت عثمانیہ سمے لئے (ف س)

اساء اجزائے کل دم ابیول مین حب ذیل برو بود کرتے من دیجو نفتند ٠٠

۱۱ دستیل ۲۱ مکن ۱۳ بطری (۱۱ تقع (۷) یتی دع) گروگل ده) دانشره دور نالی دواکیسردان براکسه دار زردسان لونه رمع بطن أونه. (١٥) كبلا لبني زوج (١٦) حال الزوحين -م در در منتگل بینی دنتا مکن مینے بیالی سے بنیجے سے مسکو اونتا یا دست مرات من دورنيرها ل الخبيت بي كيت من جرب شريبول مواكرت من-دى دائن الترسيخ دي مدر منذكره صدر ملن كل كے بنے ايك ساق موقى ج جس کے اور بطن گل کا وجو د موزا ہے جو نار بطن گل ائندہ طلکر تبرل منجا تا ہے۔ اس لئے اس دسته باساق كو ما ال الشركية أن جرشردار بيول مبواكر تي بين-رہتے ہیں۔ جنگٹر ون سے یا اہما ناہداسٹر رنگ کا ہواکر تا ہے۔ میں کو ی**المرک نجی ک**یت ریں ایکٹری غلاقی بطن کل سے نیکٹر لوبن سے ہر فدوکوغلانی نیکٹری کہتے ہیں جوہ کوسر ری اور بالا اورکیڑون سے محفوظ رکہتا ہے۔ (۵) اثمع مسكن سوافل كو اقبع كيت بين -(۱) بن لینے رافل ، افع کے ہرنے رکوئیکھری یا بی کہتے ہین مجبوعہ موافل کومیٹیا ن با منکرران کمت من ر ، <u>صط</u>یرنکلتے میں - ال متبون کے (٤) گرد گل مسکن سے بتیان ایک دوم

طقوم کوگردگل کہتے ہیں۔ دمی دائر مگل کردگل سے بتیان نبجے سے اور بتک جطیرو کے جلے ما وین لو اور بر سمے حصہ کو طفوم یا ناچ گل یا دائرہ کل کہتے ہیں۔

د و) ابنوب بانا کی بیرول مقد السوافل مونے تی وصبسے نالی سیدا مو و ان ہے۔ دائر و کی سے اندرونی فلا بھوا ورنیر بیلن کل سے خلاء کو بھی نالی ما ابنوب کہت میں۔

(۱۰) کید لیبنی سلانسیان اس کاڑی کو سمیتے ہیں جس سے اوبر میاک لیسے لنڈے (۱۱) براگ کیسر کیسرے کا البوان برسیلیون مین سفوف بہتنا ہے۔ جواینے موسم پر بیوشت بن اس مفوف کویراک کیسر میستے بن ر رم میرکل باگر برگیر ما میکسرے کا واقع ن رصرف باریک باریک اندے ہوتے ہیں جن کے ل دینے سے سفوف میو جا ناہے۔ جو کرب کیسر یارز کہ لانا ہے۔۔ (۱۲) لورند - بیرول سے اندرونی حصص کے منجلدر حم کل کو لورنہ کہتے ہیں م^یس میں انگ^ا مبرتے بن وو تخر بخا تے بن ۔ د۱۳) بطن لونہ (۱) بہول کے درمیان ایک موسلی لینے سات تکلی ہوئی رہتی ہے جیمین لون کاعصفو مواکر اسے۔ اوس موسلی کے نیچے کے حصہ کوطن لونہ کہتے ہیں۔ (۱۲) اندام اوند کے اندر ایک باکئ اندام باریک باریک سرو تے بین . جد با آلافر تخمين جاتے ہيت ۔ (۱۵) کیلالیعنے زوج پہول مین مطن لونہ سے اوپرا ور ما بل الر وجبین سے بینچے کیفتے جوحصه لطن لومذا ورحاش الزوحبين كوطاتا سيسه (۱۶) عالم الزومبين جوصد بيول مين كيلامند كره صدر كمے اوپر لن المسحم شكے شل بالون سے بہراہو المو المو المن علیم مربراک کردھے سے بیول عاملہ بروماتا ہے۔ (11) اللوج ملائيون كے درميان ايك كاٹرى عن اكركے ہونى ہے جس كواسلوخ کہتے ہیں جس کے اوپر ایک ظرف ہوتا ہے ۔جن کا مذر کیا گئی کل رکملوا تا ہے۔ اما دبعورت تغرو سربرول من تام اجزاد کل بنن بوت نبعق من حنداور نندل اجزائك لبعن من اورمندا جزار موت من اس وعدا جزائك كانخلف امهار سے مامز دہمن مجوحب ذیل مین ۔

دا معاعبت الذكور حب كسى بيول بن كيرك كاطبيان ايك سيصز الدجمي ميوماون، والمعاملة الدكور عب الدكور كين مين من الذكور كينت بين -

رد) جاعت الانات ما دہ ہیول کے لوز مین متعدد خانہ ملے ہوئے یاعلیٰ دہ ہوتے۔ مرکم علی میں العام میں متعدد خانہ ملے ہوئے یاعلیٰ دہ ہوتے۔

ہمین۔ ان خاتون کے مجموعہ کوجا عت الاناٹ کہتے ہمیں۔ دس/متحد المجنبین یا د ومبنسی یعجن بہولون مبن جاعبت الذکور ا ورجاعیت الاناث

(۱۳) متحدالعبين يا دوجسي معبن بهولون جن جا حبت الديور ا درجاحت الامات د ولؤن سپوتتے بين لوّ وه بهر ل منځ دامينين کېلا ستے بېن . ن

دم، گل مخلوط النبنس حبکرگسی بیرول مین جاعیت الذکور اورجاعت الاتایث و واوس نزدیک نزد مک چطے بوسئے میون

(٤) غلاتی - و دبیراجند فی اور لوسه بهوان -

(٢) كل كامل - جن بيولون من اجرائ صرورب يا مفعوص ليجاعت الذكوراور

جاعب الانان) اورا قع اوربطن گل موشلاً ببول گيوكرو-معاعب الانان) اورا قع اوربطن گل موشلاً ببول گيوكرو-

(۷) کُل ناکامل - وہ بہول جن مبن اجزائے صدر سے کو بی ایک (جزائے متذکہ فقرہ (۵) کم (۸) کمل افزل جس بہوکی بین بوشٹا یا دست نہ نہو۔

ده) کل اقمعی - ان بیرولون کوجن مین اقمع ا ور لوید ا در جاعت الذکور سنجے کے مصدمین ایک و مسر کے سے مصدمین ایک و مصدمین ایک دوسر سے سے جعظ مہونے کہ سہتے ہیں - مشلاً کل کلاب جاسمن یا امرود (۱۰) گل اقمع فوقائی . حبب اقمع بطن کل سے مہٹا مہوا مہوکر بہ معلوم دبیتا مہوکہ او برسے نظے مہوئے ہیں مثلاً گل کلاب جاسمن یا امرود۔

راا) گل افعے تختالی ۔ جب اقعی مطب کی سے بٹا سوام کر کل مطبن کے پنیچے واقع ہوتا ہے (۱۲) متحد السوال میں موالی فعی ہیول کے بیٹے میں کے میٹے میو تے ہین مشلاً گل کموکرو۔ د۱۲) جوارہ یا منفر دالسوافل۔ اگر مہم کی مین سوافل ازاد ہمون اور میٹے مہو و سے مہنون میٹرلیا گونیلی ذاکمنی کا ہمول۔

۱۳۷) افتع با قا عده - حبب كل سوافل يصنے بيبان برابر مون جس كوكل با عده بھي کہتے ہیں مشلاً بٹر کا ہبول (۱۵) اقمع بے فاعدہ - حب کل متیا بن برابر نہون حس کو گل ہے فاعدہ کہی کہنے ہیں مثلاً كُلّْنْلسي وريجان (و) اقع ساتط-جب اقع بہول کے کیلتے بی گرم تے ہن۔ (۱۷) اقع ذائل مب اقع بيول كمل في كا جندروزسك ببدكرماتيمن. ۱۸۰) افتع دائم وه افتع جوتبنل کے ہمراہ جز دہیل میو جارین. ۱۹۶) افتع قائم وه اقتع جوتبن کا پورٹ بنجا تا ہے۔ بین کے بنگی کک نظر آ اسے۔ د. ۲) وندام ياشعبه مواره كونلخاظ افتكال دندام ياشعبه كيتيرين . دا۲)سه با چهار با یخ اجزاء دندانی باشعبی به کمیشرالسوافل اقعے کو د**ندا**نی **با**شعیو کے توراد کے فاطسے سے یا جماریا نے اجراء دندانی یا فعنی کہتے ہیں۔ د ٢٢٦)سه يا جِهاريا بيني اجراء موافل كثر السوائل اقتع كوسوافل كي نقداد المسلطاني سے سہ یا جاریا نینے اجزار سوافل کیتے ہن ۔ (۲۳) قعبی جب سی میول سے دائرہ سکے اندرمان کے براہنے سے فاصل موتو اوبرکے دامرہ کوقفیبی کیسے ہیں۔ ربیر) گنی ماکنگی۔ بیول دندل مین بغیروست کے خطے بیدیے اسو تے مین ۔جن کو كنى ماكنكى كينتے بين -‹ ده) گیندا - وه بیول می کے فرندل کاکونه موالا سور گیند تفل سے -

اسما، واقتام گل اہم۔ بلحاظ تذکیر وٹائیت بہول کے اقدام صب ذیل ہیں۔ دیجہ فقرہ منظم باب د وی درخت ق

(1) ندكر ميول رجن ميولون مين براگ كيسر اورگرم كيركے كاديان موتے مين .وه

بردل تركبلا تنين-

ہے۔ دی وہن ہوں ہے۔ (۱۷) مونٹ ہیول میں ہیولوں میں گر ہ کیسر کھے کافریان نہیں مہو تے ہیں ۔ ال کو مونٹ ہیول کہنے ہیں۔

دس مخنث بیول و دبیول و زموا ورمنه ما ده البیسے بیول مخنث بیول کہلا تے مین ا دس بازخ باعقیٰم۔ و دبیول و مونث میواکر تے بین کیکن کل فتول نہیں کرتے ۔ مس مین جاعبت الذکور یا کجاعت الاناث اورلوند مین سے کوئی مزونہ ہو۔

ده) ایک مکانی جن بیونون مین مزاور ما ده میوتے دونون قسم سمے بیمول ایک ہی درخت میں میوا کرتے ہیں مثلاً کدو۔ کہیرا - لکومی -

۲۱) د دمکانی رحب ایک مبنس کے دو درختون مین ایک درخت مین نسرا وراوسی عبنس کے دوسرے درخت مین ما دہ بہول مہوتے ہین بشلاً تا فروکھچور کے بہول۔ (۲) ملحا ظافتکال اسماءگل حسب ذلی ہین۔

(۱) خوسته دار (۲) کاسه نما (۳) جیمتری دار (۲) جیمار دار (۵) کیبه وار (۲) بعبورت بینار (۱) کاکل (۸) بلیجه نما (۹) بعبورت مور (۱۱) بعبورت آونی لازمی اجز اسے گل هم بر بهبول مین اجزائے دیل کا بهونا لازمات سے ہے تو وہ کل کال کلائا ہے۔

(۱) بطن گل (۲) اقمع (۳) جاعت الذكور (۴) لونه قدرتی میسری دی نارش به ساله فرند که اندر دونالیان موتے بین ، جومال الزوجین میسیری دی زائش به ساله فرند کے اندر دونالیان موتے بین ، جومال الزوجین میسیری کی مالی الزوجین کرنام ہے لو اسط حل تحریب طی موسے ہوتے بین ، حب براگ حال الزوجین میسی برگزنام ہے لو اس کے افریس کے دولان نالیان بڑه کر حال الزوجین میسی جاتے ہیں ، اور مراگ کو لینے کی کوشش کر کے باریک باریک موراخ حال الزوجین برکر دیتے ہیں ۔ ال نادون میسی دان اداون

من کا ده و بن کہا کر اس باده پر اگر کو کمپیج لیتا ہے جب کی وجہ اندیکی بدل کرتم بخاتے ہیں .
دکھرونغرود ۱۲۲۹ باب دس) ورختان میوه دار شیران کمچور ف ب

درم) بعض بہولون میں براگ کیسروجود ہو ہے ہیں۔ اس کے حاملہ ہوتے ہیں کین بعض بہولو
میں تہمین مہوتا د بلکہ صرف لونہ ہونا ہے ۔ یا اگر براگ کیسر بہوتا بی ہے تو بغیر حرکت کے براگ کیسر
بابر بنین نکات اس کے بذر لیم آب و ہو اا ورکیڑے کموفرون سے دبگر بہولون کے براگ کیسر
کے ذرایعہ حاملہ ہوتے ہیں۔ میس کے بہل بناست قری الجندا ورطاقت و رہموتے ہیں۔ اس کے
درایعہ حاملہ ہوتا ہیں۔ حس ماملہ کرنا ہی بہتر ہے۔
دیگر بہولون کے براگ سے حاملہ کرنا ہی بہتر ہے۔
دیگر بہولون کے براگ سے حاملہ کرنا ہی بہتر ہے۔
دیگر بہولون کے براگ سے حاملہ کرنا ہی بہتر ہے۔
اوتی قدم کے بہولون میں شمار ہے کیونکہ بلی اطاعہ ملی طب ایک ہی خون سے جو النا ن میدا
اوتی قدم کے بہولون میں شمار ہے کیونکہ بلی اطاعہ ملی طب ایک ہی خون سے جو النا ن میدا
ہودہ النان کردور مہواگر اسے۔

رم) بالواسطه حالمه مونا بهران اگرد وسرے بهول کے باک سے حالمه موقوبالوا سط کہنے میں جواحلی تشریح بہر لون میں المسیح بہر لون میں المسیح بہر لون کے میں المسیح بہر لون کے میں المسیح بہران المسیح بہران المسیح بہران المسیح بہران المسیح بہران المسیح بہران المام کے فراف کا بہراک فراف کا بہراک بہران کا بہراک فراف کا بہراک بہران کا بہراک بہران کا بہراک بہران کا بہراک بہران کی بہران کا بہراک بہران کے بہران کا بہراک بہران کے بہران کا بہراک بہران کے ملقوم کے دریو مال الروج بہران اور بہران کے بہران کے بہران کے بہران کے ملقوم سے بہران اور بہران کے بہران کے بہران کے ملقوم سے بہران کے بہر

ہیول میں مبولو ان کیڑے مکوڑون کے حرکت سے براگ مامل الزوعین برگر ناہیے۔ اگر بیول مین براک مذمو توکیرے مکوراے دیگر ایم اون مین شهدو بیره بیتے مین اوا ان کے المُكُون يبن درير بهولون كايراك كارشاب كيونكه الن ك الكون عين أنسيليات موتيمن. وقت معول شدراک فانگون کے تسلیون میں برج آباہے۔ وہ پراگ دریاگ جن بیولون میں بہین ہوتا ہے) اوس کش کی وم جوشمد کے صول من بونا ہے گوتا ہے قویول مالل بوجات ہمین ۔ اس سے میہ امرا دہنین سے کہ مِرْسم کا مِراگ دیگر عبن کے لیے کار آ مرہو سکتا ہے۔ السالبين سيصلك خس عنس كايراك إموادسي عنس كيديول مين حل قبول كرنگار حل مخصوص (۸) ونیلی دنگی کا پول ایسا ہے صب میں پراگ ہاوار تاہے۔ جو مال الزومين كے سخے تقبلون مين موتا سے ليكن لون اس ميول كالعلن كل كے يتھے ا وترابهوا بهو به بسے رانسلئے پر اگ باسانی عامل الزومبین پرنہیں گگیا ۔ تا و قیتاکہ کو لیا شے موک مدیوریاک با ہرنیوں بط"ا۔ اس لیے حب شہد کی مکی جب شہد کے معمول كيليك أنى بيد أوما لل رومين يرسم كرنالي مين اونزت كى كوشش كرفنسداس وزن کی وجه تنهبلیدن کے منبہ کہلجاتے ہیں۔ اور پراگ با برکل رہا تاہے۔ جو کم میون کے طابگون اور جسم پرلگ ما تاہے۔ وہ براگ مامل الزومین پر نبی کمپیون کے مانگون اور مبرسے الكحاتان وركيم سعمل قراريا تاب رككين أكرشه و كممهان اوركيم سانوا وبن اور ا در محرک بنون اوکوئی مدرت اس کے عل قرام یا نے کی بنین ہے۔ ہم اکے دریعہ بهی اس بیول مین براگ ا و کوکرگرنه کا موقع و محل بهین سے راس لیے معلمت مشیت ایزوی نے ان کمپیون کویداکیا جوفاص طورپران کمپیو**ن کی وج عل**قول كرشح بهل ببول بشره ببداكرشت بن ربعن صوراتي مين لوجعفوص معورتون كمصرجوا وير بان کائی ہے اسطرے سے بیول عل قبول مذکرین تو بحد محیوری مصنوی مری ڈی ڈی يرعل كرناط تاست ديجوففره ١٠١٠) باب نيرا-

مصنوعی مبیری کوئی کرشن ۔ ۹۶ مبیری ڈی رکشن کینے دوشمول کو ملا نے کو کہتے ہیں۔ م بن کے درفت سے ہول کے رقع کو ادسی سے دومرے تسر سے ہول مین لگاوا غیرتمرکے بیول کا زسرہ و وسرے قسم کیے بیول پررسگال کی قدروت گذر نے پر ایک ہارئیب نلی میدا کرنگا۔ ا*ور اشکا کیلے رکٹون مین دو* ہ عص*نو کل ورض* جوحل قبول کر"ا ہے) داخل ہوکرروبوں بینے ک*ل درخت سے رحم مین کہنچکر تخ* بن ماتا ہے۔ بیر فتم ایک در خت مین بید اہو کر دوسرے و رخت کا افر کہتا ہے حبب الطرح كرنا لمنظور بهو تو النظر تعینے ‹ غذا ر درخت) سے محروم كرد بنا جا ہے اكثربيولون ين رئ بيدا مونے كے قبل كهيل سوجا تا ہے يبعض ميولون سے سلط سے پیلے ہی رج پیدام و مآیا ہے۔اس کئے ال میں بلاپ مہین ہوتا۔اگر ہلا ہے۔ کرما ہے توان كوبأريك مقراص سے كترنا جاہئے يا ہا ہتہ سے كہول لينا جا منہے جس ورضت معم بهرل کی بخته رخ کو د وسرس مین رکها جامو تو اس کو بیول مین ستند ایک مث سرسی بالو ے برمش سے جہالالوا ور و وسر مے میول سمے حامل الزوصن پر رکھدو . اسپر ایک ارکھ ممل كاكيرا بايذه دوية اكركيران سبط واورمهو است أو دُمنه جا وست وحبب بهول البين و مت يرخنك بهو ما تا سے تو تخرنكال كر ركب لين ـ

و تت پرخنگ ہوجاتا ہے تو تخ نکال کر کہ لین۔

اور وہ دن برن مرجها کر کرجائے ہیں۔ اب صرف لون اور مامل الزومبین باقی رہے ہیں

اور وہ دن برن مرجها کر گرجائے ہیں۔ اب صرف لون اور مامل الزومبین باقی رہے ہیں

لعد جندروز کے مامل الزومبین معربیان لونڈ کے مرجہا کرختر مہوجاتے ہیں صرف لونڈ ہی

البسی سنے ہے جہم الوریخ بن ما تاہے یعمن اوقات بطن کی معربی طرایوں سے مہل کے

البسی سنے ہے جہم اوریخ بن ما تاہے یعمن ہیولوں مین لولون کی لفذا دمتعد دسمونے سے

مراہ دہمنہ لوست بن جا تاہے یعمن ہیولوں مین لولون کی لفذا دمتعد دسمونے سے

مراہ دہمنہ لوست بن جا تاہے۔ مشلا بہنیٹ کی اور کیا س کے لوڑ بال اور ارزم کی

مراہ در میں اور دیمن بیل سے لونہ تہیں ہے ہے۔ مشلا بہنیٹ کی اور کیا س کے لوڑ بال اور ارزم کی

۲۱) بعن بېول کارم حو لورنه کے اندر بهو تاہے۔مغز دار اور گفتا هوا بهو تو «غز والر ہیں ہوجائے ہیں کیفن ہیو او ن مین رحم او مامغزاور اومی مٹھی ہونی ہے اس کھے رحم مین نصف میشی اور رضف مفرکا ما ده مهلوت است را ناطب مهون نو مخم منج استیان

رس تخر کامفصل بیان باب دی تخررق اصفی د ر ا ملا خطاطلب ار اصنی ادا) گزار کیلئے میشدار امنی زرخیر منزور سے کم از کم در براول کی اراضی مزور سے دیجیوفقرہ ۲۷۷) وفقر ۲۷۷) باب د۱) اراضی دق) اور نیزو تھیوفقرہ (۵) باب دن لوازم باغاسنه (ف بسه)

ار اصنی کی استواری وغیره ار ۱۲) رقبه گزار و موسسه گازار و کیاریا و در تنی اور سرسری کی کیاری تخم و پودو گرین موس و بال بهوس وسکا ن وکو بها و صفر مان اورگمله درخنان مامکشید باغات اور کما د واراض بیادی ومیدانی والبندی کے لئے من ابتدا رفقرہ (۱۲۲۱) باب ۱۱ لوازم باغات د فسب) ملاحظہ لملب گرمن بهوس إسن دسج و فقره ۱۷) بات لوازم باغات دف ب)

كمله ناك كي إدس وكيوفقره (١١) باب (١) لوازم باغات دفب)

هیپلواری کی طفا د| ۱۵۱) (ا) دیچونفره (۳۳) با با (۱) بوازم با غات دف ب (٢) كس عنفرس كون حصد درخت كابنتا سه و ديمونفرو (١١٠) باب (٥) كادرت) ر۳) بهلواری در مفتون کے لیے کسنی اور کم پرنی مین مطرح کھا د رہانی ہونی جائے دیکهوفقره (۲۸۸) با ب (۵) کما د رق) ۲۶)حسب ذیل کھا دیمی مقید ہین۔قرت برتی اور پراشراکسیرکی کھاد سکے استعا میں ایر ک

سكے ليئے ديجيوفقرہ (١٧٧٥) (ق)

(۱) پراشر کهاد دیچه وفقره (۵۱۸) (ق ۲ س) مگلون کی کها د دیچیو فقره (۵۲۵) اف رس نمینورفارم باروکی کما در کیونقره ۲۰۱۵ (۱۲) قست برتی کی کھاد دیموفقره ۲۲۱ م (۵) بر انزاكيرني كها دريمونقة و دسره من من ۲۰ كوشاله كي كهاد ديمونفترو (۱۳۷۷) ف (د) نا آست کی بے نظر کھا (دیم وفقرہ دی) (۸) باعینی کی مٹی تعنی میں وکیوفتر د ۱۷۸) ق رو) کوئله کی کھا در کیجونفترَه (سر ۱۸) فِن (۱۰) بالولینی رست دسکیمو فقرق (۱۰۷۸) تعلیم (۱۱) م فيس لين باعنجه كي متى إوركونله اوررت كالحجموع مقيدير - (۱۲) كوم كي رقيب كها ديموفقرم الإ دسر البيل ميول دونا بيد اكر نے كى كها دوكير فقرة (٠٠١مه) في ديما) فقر تى كها دين ديجيونقره (١١مه) (۵۱) بینیرکی کما دو کیوفتره (۲۰۲) (ت) (۱۲) نازک لیدون کی کما دو کیوفغره (۱۳۵) (ق) درا) عده معنید کما در میموفتره (۱۲۹ م) (ق) (۱۸) دندل کی کما و دیمیوفتره (۱۴ وق) (۱۹) کمی کادد کیم فقر (۱۹ه) (ت) (۲۰) اجزاء لازمی کی کھا دین دیمیوفقودیموت ر ۵) كيرے مكورون كے اندفاع كيكے حب ذيل كھا دمفيدہے۔ (۱) حفظ القدم كي كھا دوكيم و نفتو (۸۳۸) (ق) (۲) كياس كوطون كے اند فاع كي كھا د کید فقره ۱ ۱۹ ۵) اق) (۲) بے موسم ہیول ہیل بیداکرنے کے لئے کھاد محفوص ہے۔ اگر شزمرغ کا كوبرىسي مضلاء بطور كمادك وفردن مين فحوالين اور أبرساني كم كرب تولي موسم بمي پیول آتے ہن-رد) گرم گها د و ن کیے استفال کی حالفت کیلئے دیجیوفقرو (۲۸۸) اق

۱۹) گربرکوبانی کے ہمراہ رو لکردنیق کھا دبنا کر سربیادی سے در ہے مین ابرسانی کرتے تو بہت مفید ہے۔ دبھیم فقرہ (۲۲۲۷) دق)

دوان وه کھاد جو قلم سے کئے سرقوم ہے۔ دکھیو فقرہ (ام) باب بندائسفال کرسکتے ہیں۔ دم) مرمس بناتی کھاد بارہ حصہ (۲) لو دون کی راکبہ من مظم حصہ (۲) بورڈ جہال جا جصہ

۱۵) کائی جارحصہ۔ موسم محمرزی سے او قامت | ۱۲) حبوبی اورمشها بی سندوستان مین جونکه حبو^{بی} ابندوت ب گرم مالک مین شال مین را ورشمالی مهندوت مرد مالک مین شار سے ورور المنظرمرد عالک مین شامل سے اس کیری کے زمان مین بھی کچہ فرق سے جوصب ذیل -(۱) جنوبی میندوستان اورنبگادر کا موسم میلواری - حولائی و انگست ماه میلواری سک تخيرتن كازما رسيسيكن عمرتأ وسطاكر ليسر میں تخرر زی کیانی ہے۔ سئے۔ کیون مین تخریزی کیجائے دمى شانى مندوستان كالبيلوارى دس الممنزكاموسم مبلواري بشروع فبردرى مين تخرزي كيحاوك وراكسك (۵) نىگال كاموم مىلوارى عام موسم ببلواری تخریزی (۱۷) ۱۱ میدالان مین جا راه کی ببلواری وسمبرسے مایج تك تخرري كرتيم توجاؤه من بيول أتيمن. دy) فروری سے جون تک تخریری کیجا وے نو بارش وگر مامین بیول آ تے مین ر د ۱۱ بیرا ار و ن بن فروری سے ایر ان کے توزی کیا وے واود وقلم وطرلقه كالمنشت - (۱۸) تخرولود وطریقه كاشت شے لئے دیگھو باب دی نخ و آباب دم ، بارد و بآب د و) طریقه کاسنت فالونه نار را عمت مالگذاری عثمامنیه اور کلم ومیوند دار کلی نیستند. و بله کالففیلی باین من با غات فتمامنیه نسخه مولف د ف ب مین مروم جے بخشہ جا منٹ بیٹواری وفر*ن وگرویٹن میں ہرور حنت سیمیا*ذی تخم وکا منٹ کیے ج^وو ترک

وقل و بدوند وحیشه کی مراحمت کی گئی ہے ۔ اس سے بیر مقص ہے کہ وہ درخت اون طرَّلقةِ ن سے بيداكيا عاسكة سے ركيموباب ١٢٠ (و٣) وه) (كوَّاب بنا) (۲) وه درخان ببنی آب بدا جو ذر بعه جروندولن معرشاخ سے بوسکتے بن- ان کو جرامان ، سمے لونے کے بعد مبی شاخ کل اوسے اور اوس ایک درخدن سے کئی ورضن نکا لنا ما تر خاخون که برطوندون کے بمرا واس طرح چرمن سے مثاف کے بمراہ جرا وندے لگے دم ہے۔ -اس به دایخ د قلم وسوندکے دوخوکوکھا د آ میرگیلہ پاکیا رکا ہ مین نفسب کرین کو د رضت موماوکی ثاغ قابل فلر درختاك أووى شاخ قابل قلم درختان بهلواري سف كي ديجو فقره بهلواري ا ده، باب د۲ ، قلموليوند دف ب (۱) قارمے لئے کن ٹ نول سے شاخ کا انتخاب کیا جا وے اس کے معین و مقرر کھا كولى كليه في عده منس سے كيكن اكثر درخت سے حب ذل صور سے ساخ ليا وس أوس زل اشرات میدامیوستی بین ر ر) اگر درخت کے بنے کے شاخون سے شاخ لیجادے تو درخت زور دار اور تناور اورخوب باليده موسكے نسكن بيول بهنين آتے۔ رم) اگردرخت کے تندی اور کے ٹاخون سے شاخ درمیانی لینے تندکی شاخ لیجاوے تو بعول جلد نکل آوٹیکے۔ اور ورخت نہی مڑے مہو نگھے۔ ٣٠) اگردرفنت کے آخری مصریے ٹاخوک لیسے شامیانہ برگ سے مثل بغرمی تعلم لیئے حاومین نوبیول حلد لاومین سکے یکین درخت طِزااور بالیدہ تنہین ہوتا۔ رلمى) اگر درخت کے می شاطین لیجا وین تو درخت بطایو کا لیکن عرصہ کے لعد بہولیگا دم) عام طور بر میلواری کے در ضون کے ننہ کی شاخ جرا وبرسیر سی ملی جاتی بهد صددرساني سي قام لي وس لو قاربي طديفب اور درخت قائم بوحاوركار يهول بي مبدلا ديگاء مرفام المول دور التي سيد ايد في الم المواور سردوسون

يركم اذكم دوا يحكون كے حاب سے جارا تنكبوے مزور مون ور مذسر سر رائع موكا كراس كسيرز أند أنهو سارمن تومفنا كفه تنهن ر قلم کی مقدار وطول (۲۰۱) دیجهو نفتره (۳ ۵) باب دین قلم و پیونر د ن ب کھا و فلم درخیال ادام) درختان بیلواری سیے شاخون سیے جو فلر تراش کر لیے ببعلوارمگی جاتے ہیں۔ او خِیب نفرہ (۲۳۷) نصب کرتے ہیں ۔ ان کے لئے مرکها دکی بھی صرورت ہے۔ اکه صرر وزخم منجد مروز ضمن موجا دے حسب ذیل کھا و د کونفسے *این ب* ١١) تا لا ب كي كا دا ور وندل كي كها ويمبين انمي قائم اورزشي كي بيدا بهو نفي كا اخنال تنبن بوزا ہے۔ دى نارمل كى جىطى اور تالاب كى كا د اور القبيح كا كوفية كھا د مويسب كى معولى ملى بنر (۳) ندی اور در یا کی تا زه ربتی میکداد مهویسیکن برخیا ری رست ندمهومقا مان را به داد مرکزین میوس با آیکینے کے حیو کہٹے وں مین ڈوال کرفکر نفسب کرین ۔ جو نازک لیو دون اور د و لود سے جن کی لکوی سخت سونی ہے۔ زیادہ موزون سے۔ اور حن کی لک^وی رم موالی می سے اراضی میں لیز بالولکادیں۔ دىم) البيد اوسط حومن يا گملون مين حبن مين بالورىتى فرالى گئى ميواورسادار مقامات پر مهوا و رحین مین یا نی کی ایک تنم رد مگی ہو۔ اور حس پر لائسٹن کینے گاس ت پیشہ سميه وله بنيه كئه مهون قلم نفسب كرسكت مين را گر كلاس ساخته دستياب مذم و توامكينه ك يو كمف بولميلوس كون كامون لو باغيت من رجوم منته يا عشره ولم ما مندمين ما كمله او فاكرك و بافية إين حماية كرديا كيامو - مكريا درسه كه قار كملون كركارون كو يوسئ بوس طرف في الله عند ك ما وين الكن كملون من اول الإلمان الساس

مرارت واكل بهوجانى ب اور فلمون كو نقصال كيمين كا احمال بهوناب اسك

آئينه كاچوكه الهترسے . ديجونقت منبر د٠١ - ١١) محوله نيقره (٦ هرو ٦٠) رف ب_؟ (ہ) ہمان رہتی استعال عمر نے کی ہدایت ہو آئریتن حصہ مارہ بالواو را تیک رسونا اور کولا کاستمول کبامیا وے ۔ اس <u>سسے بہتر اور کونی کھا و کہ</u>یں ہے ۔ ، قل*ر درختان می*لواری (۲۲) دیجهونفتره (۱ ۵) باب ۲۷) قلم ومپوند د^{ف ب}) ب قلم درخنان مهلواری (۲۳) د تیموففرهٔ (۴۵) باب دس کلم و میوند دنیب رمین موسل سے لیو وے۔ (۲۲) یو دھے جو نازک اور گرین ہریس بین قابل رور م<u>هوت مین بهالت ابتدانی لاعلمی سعه مبدا</u>لون مین دمهوب مین بفسب یا کملون کا د ہموب مین رکہہ دینتے ہیں رصب سے دہموب موشر ہوکر م^{طر}نے لگنے اور حرکت طانت سلب مع وجالى سے - اگراسىطرح رستے دیا وائے او جات بحق سليم كرتے من -كيكن ان نازك ليود ون كوهالت ابتدائي مين جوتهن تا زت أقماب ندر كوسكتي مين تنيش محل من يرورش كرين إو حدموافقت آب ويهوا درخت بين عدجهد مندر حفقره (۱ ه ۸) باب د ۱۵) درخت رق) بعرض روشتی ا ور او است وع موجاتی تب عب درخت ایس مین بواسے موجاتے مین نو درخت اپنی جد جرید کو تنہین بہو انا۔ کسیں ان کولجداز ان کسی ساید دار درختون سے پنچے ساید مین یا کھلے مہوکے مبدالون عبن تفسب بالملون كور كهدين اوران كملون برطف منيى يا كلانهه كا كيثرا بالمطان ما کھاس بیون سے سایہ کر وہا جاتا ہے۔ بیران سفل بودون کو نصب کرمن لو درخت سرمبراوربا روداودالييبون سكد إس لنَّونا بن با وحود الرات تمازت ا تاب کوئی فرق پیدانہیں ہوگا ۔ اس کے گریزا ہوس کی ہجد مزورت ہے۔ دیجہو بیا*ستی بهار وخزان اوفات اده در باغات وربیلواری کی ابالشی وکریم* لتنى كرم و امراض وعلاجات إدامراض وعلاجات كے لئے ديكتو بارب

ر بهایشی و با ب د۱۲۷) کرم و با ب د۱۱۷) امرامن و علا حان قالو لن زر اعت مالکدا عثماننیر بانقبوبر سولف کتاب منز ا ہیول <u>کملنے سے اوقات (۲۶) بعن ہو</u>ل ایسے بین جو آقاب سے عزوب کے بعد كميلة بن - مثلاً كاب الرسنب من كيلة بن يبعض يبول صب كوكل و ويسرير كينة بن برابرد وببرك وقت كهلاب كك خطائى اليابيول سے جواد ما مهند كهلار بتائي معی مرحاً یا نہیں جاتا۔ سنجلا ف کل عباس کے وہ تام رات کہلارشا سے ۔ ضبح صبح مرحها بالاسبے بگل چولائی کیر بہول دن کے وقت کھیلتے بین - اس سے معلوم م واکه جبطرح ان ان اورحیوال د^ونت معیه نیرغذا حاصل کرتے مین- اسیطرح نانات ممی وفنت کے یا مندمین دیے و تن غذا ماصل منین کرتے ۔ اور مرکیلتے بین ر گلاب میچ کا ذب بررگل سلطان میچ مها د ت بر رکل شفات سات بیے د ن سے کل عباس برقت مزرب کل موتیا صبح کے رادا ہے ما بی بھے کل مشبو شام کے مدی کی ماندنی شب سے سات ہے کہلتے ہن۔ دِ۲ م مورج کمین کاپیول مِس طرف آفاب د ور م کرتاسید- اوسی طرف ہول ہی مسركردان مونات والسي سے غذا كو تعليل كرلينا ہے۔ اس واسطے اس بيول کو عاشق ا فناب کہتے ہیں ۔ جمله مهول ایک روز ۱۷۷۱) اگر کسی درخت میولدار کے جله مهول ایک ہی روق مرزی للنظي تدبسر اسطور بوازراى شريطيران كرمين توسيدره روز او وبشراب ی آبریمانی کے عنبی بندر مینگیے۔ او رحب روز کہلا نامنطور میو او دہی ڈال دیس توادی بهرد لول مین زیاره خوشبه ۱ (۴۸) مرخست پدرار بهیویون من خست و قر صرور مر^ن يبصنكن زبا وه نوستنبوبيد اكرنيكا مقصدبه وتوبم

فقره (۳۳) باب ۱۱) لوازِم إ غات (فب، پدا كركتي بن - بهلواري كي صورت مين ما موشود اركوا مرسان كے ہمراہ تنال كرتے ابرسانى كرناكانى ہے۔ ے بیولون کو مکررود وی بیولون یا بیولون سے مکاس یا مکدسون کو ا جُوچِدْروز مونے تی و جب کملائے کئے میون اور بانطرآ تي ميون تو تدابر فرال عمل من لا ومين در) گرم یا بی مین دالدو تووس بیزره منٹ کے بعد ناز و بہ تا ز و ہو حاوین کئے۔ دین کوئلہ اور یا نی کی گلس مین دالکر گلدسته یا میولون کے گلاس کو ڈبود و۔ ا میک در خت مین مختلف رنگ (۱۳۰۰) کی در خت بیلواری مین مختلف رنگ كابيول بيداكرنے كى تركيب كيے بيول بداكرنا عابن توبيدا كرسكتے بن يشركي ۱ و ن مقصوره درختون مین میوندوت میمکن میواورنیز فلمون کا منتما با دو چارگا نتیم مختلف الاقرام ببلواري كے درخون كے موقلم يا كانتھون سے بوكے ملنے بن-کھاد سموار کرکے اراضی مین نصب کرین تو مختلف اقتام کے بیول بمنو دار سوسکتے۔ د یکه دلفتنه نمبر(۱۲) مجوله نقره (۱۸- ۳۵) و (۲۱) (ف ب) لواری کولیبن (۱۳۱) بیلواری فرن د کروش کولیت قد کرسکتے من. ر تحييه فقره (عهرا) منن (٧) باب (٧) قلم وسيوند دن ب كانت داراد دس بيلواري (۱۳۲) ايسة تام لود كانت دار جوج و ناون سيخ كانفوك وزليه بوك جاتے بين - بيولان كى بهارا ونزينك بعد فتك سوجا تين ان کو ذالع با بیکار بنین کرتے بلکہ ہران کے گلوں کواس طرح ان سے نشونا اور بالبیدگی سے موسم کِک بحفاظت رکینے من حبب ان کاموسم کلی ہیوشنے کا سہوے ا ورکلی ہیونٹین تو اسٹیلون میں نئی کھا و دلیجر بہر کررسرسبرکر تے ہیں کہ ارسانی کے ذریعہ مگرر بهار کیستے من۔ اور جومئی ۱ ن گلون مین نبواس کو بی ذائع بنین کرتے۔ بلکہ مگرر بہار کیستے من۔ اور جومئی ۱ ن گلون مین نبواس کو بی ذائع بنین کرتے۔ بلکہ

اسمن کیم مزیر کھا د لاکراس کوامستعال کرتے میں ۔ یہ وہ پو دے میں جوج وزو کے ذراجہ سے پیدا کئے جاتے ہیں۔ ابن چوروں کی عفا کلت جو ۲۳۳) وہ پودے جوالک کو نیوہ صف روسے

ان و دول کی مفاطت جو (۳۳) و و پودے جو ایک کوند و سے دوسرے لفل مفام کو ند ولئی سفاوی کوند و سے دوسرے افکار مفام کو ند ولئی کا کوند ولئی کوند ولئی کار کی کریں۔ اگر کریں کا کے ان کوسایہ وار مفام کی گئی ہو قو اولاً دوچارروزگرم بابی کا استعال کرنا صرور موسم مرامین تقل مفای کی گئی ہو قو اولاً دوچارروزگرم بابی کا استعال کرنا حروت سے دوچارروزکوایک دفعہ میا ب کرین تو درخت سے دوچارروزکوایک دفعہ میا ب کرین تو درخت

عده اورسرمنر بهونگے۔

بہولون کارنگ نبریل جس کے لئے اتام کے رنگ نفراً تے مہن اس بات کا جانا مزوری ہے کہ معظامتی کارنگ بندوری ہے کہ منظامتی کارنگ سفید ہوا کا رنگ سے ۔ اس لئے جب بود اارامنی سے را مرمو تلب قو سفید ہوا کا رنگ اور انظرا نا ہے ۔ اس لئے جب بود اارامنی سے را مرمو تلب قو رزدی غالب رہتی ہے۔ اگر التن میں خوالمین توبیاہ اور اگر کی طرح کو بانی میں ہما کہ روز رسکہا وین توسی و روز روز کا درخون کے ہولو میں نور دی غالب ہوگی درخون کے ہولو میں نور دی غالب ہوگی ۔ اگر بانی زیادہ میں نظرا تا ہے۔ اگر من قالب ہوگی توبیول میں ذردی غالب ہوگی ۔ اگر بانی زیادہ میں نظرا تا ہے۔ اگر من خوالمین توبیول میں ذردی غالب ہوگی ۔ اگر بانی زیادہ میں نور کا دی ایک دیا دی سے رنگ برنگ میں موجوبا و سے توسینہ کی دیں بہول کارنگ میار عفر کے کہی و زیاد تی سے رنگ برنگ

بیدا ہوتے ہیں۔ (۲) اگرسرخ رنگ ہول کو گذک کا دہوان دیں نوسفیہ ہوگا۔ اگر ہیرگر کو کا دہوان دین تو ہیرسرخ ہوجا وسے گا۔ اگر سفید ہیول کے درخت کو زعفران سمے یا نی سے سیرا ب کرمن توجیند آ مام کے لیکرزر دی نما اور اگر استداء سرخ ہو توسنہ یا ہوگا۔

 رس) اگرکسی بپول کارنگ متغیر یا برن چا بین تومقصوده دهمین یا بی سے گملون یا كوندلون كوا برراني كرمن باگذرك كا ديروان دبن نورنگ متغير يوگار دم)سرخ کنیر کے میول کوگذک کا دمیوا دمین توسفیداگراو دے یا نیلے رنگ سے ہیول کوحب متزکر'ہ صدر دہونی دین توسرغ ہوگا۔ اگر چومنہ کے یا بی یا سوڈ کے مانی میں ڈالدین تو ہیرطالت اصلی *پر ا* ھاو کیگا۔ نیلا *کارکے ر*نگ سکے لیے اُ لکل من محلول کرن . رنگ ذر وسے لیے مگرک ایٹ مین بانی ملاکر کی بو د و- اورارعوا ے کے لئے سب ہاکہ کام میں لاؤ سبررنگ کے لئے ایک اونس جملای اور انڈنگو کارمائن کو آوہا ونس کیے کر و واونس یا بی بین گبولو کیانس یا نیمول کو رَبُك لو دوراً كُركم كُيراني سے رنگ مفعد دموتو مركب با لامين مقدرے كيك يند ٹال کرو۔ اس طرح ہزار ہارویہ سے میول فروخت ہوتے میں۔ سوسکانات سے آراش اورلیڈلون سے زیب ککو سوجاتے مین ۔ د ه اسرخ موگره یامونند بداکرنے کی ترکیب ۱۱ موننیه یا موگره کی مطریا شاخ سرخ یا نگرہے کی ڈالی مین سوراخ کر کھے اس سوراخ میں ہرو ومین- اور لال سے موراخ بندکر کے ہرد و ورخون کی آبر سانی کربن ۔ لجد میند آیام کے ایک جسم میونے کے بعد مونتیہ کے جڑیا بناخ قطع کر دمین تو بیرول سٹرخ تکلیکے۔ اور مغیدی موتند کی مانی رہے گی ۔ جس کو یار جاتم کہتے ہیں۔ (۲) ترکیب سے تیا ' فکم کو تطعیم بالشق یامنبطی کہتے ہن۔ رکیجیو فغزہ (عاد) و (۱۰۷) باب ۲۰) فلم در پر ندر (۱) میول کارنگ تبدل میوسکتا ہے۔ دسیموففرہ (۲۹) باب دا) لوا زم اِغان خ**ا** خترانشی و کند مد کی ننباله درختان ۱ (۴۵) بیلواری کیے درختو ت کی نناخترا لیلواری سے میول را اور حلد نکل ہے اس وقت کیا دے حبکہ ان سے بولون کی بهار ختر به و کرم مناعث و گذر ما وے بایت مطرکریت سب گر ماون

یا موسم رہمار میں تھیا کہ کونیلیں ن کا آغاز میونیکو سمویٹمو اُ کوسمبرسے ۱۵ رحنوری ک كونلبيد لنست تطف كازمانه تبوتا مهد العدشا خراتي تباله من تعود كركها وآميرك بْدَكْرُوْتِين ـ بِشْرُكْمِيكِهُ وست درخت مال دوم كرر بپولت مِهِن سيساله درخت بينح د بنیا دست اکه طرحه یکین روسی و فقره (۲۷) باب (۱) نو ازم با غامن د ف س) ٢- ببول را يد اكتكى تركيب رحب ورخت بين منا طبين تلين تو ا يك ثاخ ا وبرکو قائم رکهکر دوسری شاخ تراش دالے توہیول فراہو گا۔ اگر درخت کو تجيين مين حلب طريقيه الرقومن درجه نفرّه د ۹ ۱۹) باب دم، فلم و بيونر محوله اغترير ‹الف ١١) دفب برطسے لوایخ جیوڈ کرشاخ کے ایکرسلے اوپرسے قلم نینے کٹنگ کردین۔ لعداس کے بہران میں ٹاخے نظین اور بڑ ہمیں تو جہدا نھران کا دوری براسی طرح فلم کربن - اس طرح شا خلین تخلید بر دو چار بارکننگ کربن توان درخت مین طبتی مثا فیل تخلین استے ہی ہیول ہو بھے۔ اور بڑے برطے بیول غیر مولی طورير مالىده مونتى مكراندرون سال دوكاركننگ متذكره صدر بهونا جاسيك مثلاً كلاب كاليول كنول كيرابرينا سكتة بين . طریفهٔ ارسال درختان بعولوا (۳۷) دیکھونقرہ دہیں فن با نات عثمانیہ (ف ب بَغْرَضَ آراننکی با غاف گلزار کہانس وغیرہ دے، اباغ کے ماسسیہ اور اندرون باغ ارایش ویزوکے سلنے حسب ذیل گھالنس نفسب کرتے میں۔ (۱) دوب گبانش (۱۷) لان گهانش دس نیلی در رور نگ) ۲۷) حروف بیداکرنے کے لئے زوج یا روش پاکیاری کے حامث بریرچواسکا کیے یو دون سے مداکئے ماوین۔ «» أَلَّهَا نَسْ رَطِينَ كَيْ صورت مِن كَهَا نَسْ كے در وكا الدنوا يجا دستے در وكرين ، جو تحكمہ زراعت مسرکارعا کی مک کا ہے۔

(۲) باغات اور حین کی ارشی کے لئے درخت اس طریق سے ترتیب دے جا وین که بیٹ بارہ ماسی میوہ اور بیول وستیاب ہون اور بیون افغیلی بیث فا ندان بیملواری کے فاندان کے اسار صب ذبل بین نففیلی بیث فی ندان کے درخت کے درخت کے درخت فاندان کرون تا و رفزان کے درخت فاندان کریا و گرمین داخل ہیں ۔

د) ظائران موسل ۲۰ منا غراب مثقا نگ المنوان دس ظائدان نزمیسیدس) ظائران زر دمهو ککالیعنے ارس ر

شختہ جات بہلواری (دوس) وہ بہلواری کے درصت جن کے اقعام بلحاظ حبنیت سوتے ہے۔ اقعام بلحاظ حبنیت سوتے ہیں۔ سختہ سوتے ہیں سختہ مثنیة مثنیة مثنیة مثنیة نشان د الف المین دیکیو سختہ جات بہلواری (الفائب) مثنیة نشان دب امین مرکوز مین و دیکیو سختہ جات بہلواری (الفائب)

بالسبكار

کلاب درمی کلاب کے اقدام دفل و پوند و چینی مدمراحت موسم فلم و نیاری بیم ل معطبی تخنة مثبة نتان دالف بین کورکردیا کیا ہے۔ بوج طوالت ففول مفاین جن کے معائد سے دل برینان مہرجا آ ہے تخفیف کرسے مختصراً کا رائد امور تختہ کمیصورت میں تام بیلواری کے درفت مرکوز من دیجی تختیفاً عشبة نشان دالف وب)

ا علاب کا درخت بذرید قلم و دام و بیوند جیشد کستیار کیا جا تا ہے۔ و تیمیج باب د۲) رمبوند د ف ب) دم امترین جائے علاب کا درخت موسم بارش مین جائے تندیل ندکرین - بلکہ اراضی

ر سنے کی صورت میں تدہ وقنت ہے۔

۱۳۶ بررانی و کھا د۔ موسم گرامین خوب آبررانی کربن اور نہالدمین بانی جمعے استے ندر^{ان} کہا دو بجر نہنا لہ مندکرین۔ بوقت الحاق امراض گرم یا بی سے سیخابہت مضیر ما گاگیاہے ہے رم ، قلولگانے اور شاخترانشی کاوقت ۔

رم) عمر لکا سے اور متا حترات کا وحت ۔ ۱۱) دسی اور بیار کی کلاب سے لئے بروری مین فلم لکا تے ہیں ۔ منا ختر اسی بی

کرشے ہیں ۔

دس انگریزی اقسام کلاب مثل خونی ورز دوغیرواکنو سرمین جیاعظت مین - اور اکلوبس فروری تک قلم لگاتے بین -

ده) موسم سرما مین کونشبو « اربیول کبترت کیلتے من . بر سر بربر

ده) طراقة نفسب درخت بدره الطوسر سے فبروری تک ولای کلاب کم از کم ایک با با آن مدانیخ لایی تراشکر نیام میلین با مذلو دمتند دکئ قلم نگاسکتے ہیں۔ اور گومرمین اندرویی

زین کاسرا فرلودین کملون بافندقون مین صبی بین نفسف صد با لوا ور رست اور نصف صد بے نظیر نیا بات کی کھا دیوا صرف ایک ایجہ باہر نکلا ہو اجہوار کرسان

تطف تعدیب سیروبات ف ما فرادا سرف ایب اجیه با هرسا او بهور رسات ای کے فریب ملون بین نیز مصلی بن د باور جسب مزورت آلمر مزار و سے روزمرم

یا نی د و اس طرح کرمطی نتین میار ایج نمدار ہوجائے ۔ بغیبرنحیا حصہ خشک رہے ۔ گر یہ صرور ہے کہ فلم کرد ہ کاسرا اوپر کا پینچے ا ورینچے کا مسرا اوبراو لٹا نفسپ کریں ۔

بخلاف دیگر فالم میلوادی کے و مینچے کا حصدا مذرون اراضی اوراو برکا حمد سرون اراضی نایان رو از از اس استان استان استان از استان از استان اورا و برکا حمد سرون اراضی نایان

لگانا چاہئے۔اگراس کے خلاف اولٹا قامنہ لگادین تو گلاب کے درخت بڑ ہمیں نکا ملتے لگلہ یاصندوق رہوں بین رہیں۔ اور گرمی اسطرے بنجائی جا دے بحب سے صندوق کے یاصندوق رہوں بیمن رہیں۔ اور گرمی اسطرے بنجائی جا دے بحب سے صندوق کے

یمن رسے کے طرف سے بذر کو برور اخ حرارت کینجے بعض اوفاٹ کبار لون بامتطیل کولون یمن قلبین کفالے جائین رجس مین اگر قلمین لوری طرح گیرون مین مستخرق ہوجا رہن کو دنب، معنائفة نهن سے به نونه کے لئے دیجو بفرہ (۵۸) باب دم) فلم وہوند نقشہ محوله نبرا

(۲) کاب ولا بتی سے بیشند چرا نے کے لئے جبنی فوظ وار کا ب اورائیجرنوی کلاب

ادر کرانٹ کلاب کے لگا کویوے تیار کر کے ان پر کلاب ولایتی کا چشمہ بنیار کرنا چاہئے تو درخت

زور دارا ورزیا دوعر کا چشمہ موسم سریا جنوری میں چڑھا یا جاوے بہوند کرکے نتائے زیاد فی کے جاتے ہیں۔

اکٹر کلاب سے چڑو ن میں دومسرے درخت سے مٹاخ ببوند کرکے نتائے زیادہ کئے جاتے ہیں۔

جسین بہول زیارہ کے نظرے میں ۔ دیجیونقرہ (۲۰۱) باب دما اقلم د بوند کی اس وسب)

جسین بہول زیارہ کے نظرے میں ۔ دیجیونقرہ (۲۰۱) باب دما اقلم د بوند کی اس وسب)

د جنوری کرسی کلاب کا بھروں تی کلاب سے بیجے سے ارساک میں چڑا دیں قرور دار جلد ہائے د جنوری کرسی کلاب کا فرور دار جلد ہائے د کیا جوشہ د ف ب انفرہ (۱۲)

۹۱) موسم گراکے اقبام مشہور حسب ذہب ہیں جو فہوری اچ میں بہار لا تنے ہیں۔ ۱۰) پرائنس روزاس میں سیج ا ورموس داخل ہم اس میں پنکھراین اور تیباین کمپڑتِ مہوتے میں ۔

د٧) دېک رونر اس مين کاب وشقي ولبعري د اسلون د اخل اين د اخل اين د ماه د اور د اخل اين د ماه د اور د او د اخل اين د ماه د ماي د اور د پيت مين کيم ربها لات مين د

۱۳۱ مویل براسراس بین کل تحد اور رعهٔ کلب نسرین داخل بین مگراس کوتراسشنا مرفع دل نه لاویکا ماسر به سرین می سرد شاه سرد با میسکدن می میسد خش

رم برکی مین روزاس مین جینی کاب داخل ہے جواہ ابر لی مین کھیلتے ہیں۔ اس درخت کوتراٹ نا جاسے۔

د ها روز المنفي فلورا يلك كلا بي زنگ كام پيول اه فروري مين نه ياوه كهانا مهد.

ده) روزان دولوكريا جس مين فروك روز د اخل سهداس مين ماه فيرورى مين مفيد ميول كهاتي مين -

۱۰۱) موسم مراکے اقدام شہور صب ول من دندین موسم بررات میں بہارل نے بین اور بعد برائے نام ماہ فرور کا مین فذہ میں دلتے بین ۔

۱۱) يريي چوال ديك درخت بيت قد مگر بيول برا ابوتاي .

دم) دوغلاً مرامی - اس فيم كاكلاب سندوستان مين شكل ميون سے -

ن (۳) اور اون دوز - بزریق فلم در دنت بیداکئے مالے بن موسم سر مامین بیون ہے ۔ مهندون

مین مکثران موجودہے ، دوسرے درخون کے ساتہ بیو مرکرنے کے لئے ایما درخت ہے۔

ده) نوی زین - وه کلاب جوم کسد و زا و رجا کنار و زکے بیوندسے مہوتے بین - ما ه فروری بین کجنزت بیولتے بین مندورتان بین اسکوسیونی کہنتے من - بلندی سان آ ہڑ فٹ ہونا ہے۔

۱۲۱) اقتام کلاب لجافارنگت حسب ذیل مین ـ

۱۱) زرد بیول کے گلاب مثلاً ٹی اور نوی رسط وعیرہ۔

٢١) نيك زيكت بيول كي كلاب مثلاً كيين أنكرام - يورنك وجبره -

دسى مياه رنگ كُلاب مثلاً زيوسراولي بور لوليس وين موط وعيره.

۲۶)گهرسه زیک کے کلاب مثلاً نومبن فرسط ر میارلس لیف نور ایکعد سے بہی زیادہ

اقتام ہیں۔

رده الملك رنگت كے كاب مثلاً بتا كرام كرئىس راوريس الكرام وغيره ص كے اقدام

بهست زياده من -

(۱) سائید رنگت کا کلاب بستالاً می ای جارم کوکٹ فوس بلانج و و نی و در (۱) جادک نوست کا کلاب به مشلاً می ای جادی و کوی و در ای برل فوی نے اون و وی و در (۱) جادی خوست بوک کلاب به مشلاً ارش شاند ار می با کریڈ و و تی و و کا کلاب به مثلاً ارش شاند ار می با کریڈ و و تی و کلاب د بلی فارنگت)

(۱) سفید ستلاً و سط با تهم (۲) فرمزی مشلاً سلینا (۳) سرخ شالاً بومین و را پر کلابی مشلاً لی مشلاً می می مرسا کے اقتام کلاب د بلی فارنگ مثلاً می کلی مشلاً می کلاب د بلی فارنگ مثلاً می کلاب د بلی فارنگ مثلاً می کلی و است (۲) کلابی مشلاً می کلی و است (۲) کلابی مشلاً می کلی و است (۲) کلابی شرخ مثلاً می کلی و اوری (۲) می بیانی مشلاً می کلی المور فر اوری (۲) در (۱) در و مثلاً می بیانی مشلاً می کلی المور فر اوری (۲) دری مثلاً می کلی بیانی مشلاً کلی بیانی مشلاً می کلی بیانی مشلاً کلی بی کلی کلی بیانی مشلاً کلی بی کلی بیانی

د۱۱۶ ا قرام گلاب بلجا فا مبنیت حسب ذیل مین د ا قرام گلاب یون کو کمبنرت مین کیکبن ربا ده مشهودا قرام تحریر کشته مایمین

(۱) انو ان دون و خوبصورت کلانی برا ایجکدار بیول موتله
(۲) انوان دوخر حیکدار برخ ارخوانی برا اور بنایت ککیل بیرل ہے۔

(۳) اندری فی اندر دروی ماکل بیرکارنگ بیول موتاہے۔

(۴) میدانقا در فیلی بنایت سرخ قرمزی خوشنما بیرل ہے۔

(۵) آما بلس میٹل بالان کے سفید بہت بڑا بیول ہے۔

(۲) اس گرافی بنایت دلغرب کلانی برا بیول ہے۔

(۲) اس گرافی بنایت دلغرب کلانی بنایت عمدہ بیول موتاہیں۔

(۲) اکمشنی واشریس منی ازر در آگ بنیایت عمدہ بیول موتاہیں۔

(۱) ایمربن کرسشناف

(۹) الفريد دي روگومنط دمهم) معومر دا) بکیک پرتش (۱۵) شمحیطی د ۱۱) کهشرن مرمیط د۲۷) لاقرالش (۱۲) کلائن^تہ ف^ی کولڈ ديه) بل الينبير دیم) لامارک (۱۱۳) کینان کرسی دمه الگون ملیس اف اکس فرفی (۲۹) لويزان يمط د ۱۵ کر مزن بیژر وبس مارشل شیل د ۱۷) نوی و دبی ایننس دامع) ماروان میشی د۳۲) مانگ*ارش*و (۱۷) دلىيى ھيىنى گلاب رسس نيوليلين. (١١) في البرث البرث د ۱۱۹۹ يرورو دمهمه إيرل فحالائن ۳۰۱) الكيس ساوت بي . دهم) ميكرد دهم) دوس پال ښرن (۲۱)گوبالط ـ د۲۲) گلوری آف وال تم. (۱۳۷) رین اری ست ریت دسام) گلوری دُیگری من د ۲۸ انتر کلاب د ۳۹ البی*لی کربین (۲۸) پرنس حار*کو ر 111 ۔ کاب کے درخت کوشل درخت بسرو اسٹمٹاد بنا نا جاہئے لوجراکے مثا خون کوڈوری سے تا خ*ے اپن ناکہ وہ س*یدہ *امن ، اوراگر کوئی نئ ککا لینے کی* یالا بنی کرنیکی منرورت ہوتو ہا ن چٹمہ كالملكرتين اوراكرزباده كيف اورخا خدار مو فوآدمى يا جالوريا ميز يكسى شف سيمثل الات تراش سے نبا دستے ہیں۔ رس ساتام كلب

(۱) یکیاً فاموسم گلاب کے اقسام

۱۱ موسم گراکے گاہ فروری اور ماچ مین بہار لاتے ہیں (۱ موسم گرماکے گاہ فروری اور ماچ میں بہار لاتے ہیں (۲) موسم سرماکے گاب ۔ اور لبدہر ا کے امام ماہ فروری میں بہول لا تاہیں۔

ھا۔ تبدیل جائے ورخت کا بکو بارسٹس کے موسم مین جائے تبدیل نہرین جائے تبدیل کا عمرہ وتت وہ ہے حبکہ ادامنی مشک ہو۔

(۱۶) گرفی مین با تی خوب سیراب کرئ برساتی پانی جع زینے دین اور کھاد و یا جا وے اس ورخت کو گرم پانی سے لوقت الحاق امرامق سینم البہت مفیدہے ۔

دا ایک جہانک سیس بیکرا یک گہوے یا ن بین گہولگر گلون مین دینے سے بہول میکرا مہدا ہے۔ کاب ورخال الیک بہول ماہ فروری میں بہولتے ہیں۔ اور بہت زیادہ خوشنا بہنست دیگردرخون کے بہوتے ہیں۔

دن مارش شی (۲) گوری قوید مین ده الافران (۲) کیتیان کرسٹی (۱۰ بال پرو (۲۱ مانٹی کرسٹو (۷) بنیولین (۸) مکیک پریش ر

دهرا اشام جوبزبان ار دوستسهور من حسب وبل من ر

(۱) دیبی (۲) بیاوی (۳) خان (به اسیاه (۵) بیکا (۲) نبکله (۵) کومیک (۸) بیلیا - (۹) مارشیل (۱) زرد (۱۱) سیرنی (۲۱) کسط کتاب (۱۳) کفول (۱۲) معید بیلید ار (۵۱) پیمیکا کلاب -

سم ار کھاد اور اراصنی رکینی ملی کی اراصنی مفیرے الیسی ارامنی سین حب ذیل کھا

بهست زيا ده بن -

ولا المفيد رَبِكُ من كا كلاب مِثلاً ميثيم لاجارم-كوكت وس بلانجروعيرو.

(٤) جاد کے خوست ہو کے کلاب مشلاً گلور ڈی ڈیجون برل ڈی لے اون وہنے و

دم) جاء كے خوست و و خلاكاب مشلاً استال سائد رميد بائے برير وعرو .

دم) تسم اول موسم گراک اقسام گلاب د بلاظ رنگن

(۱) سفیدستلاً و پیط باتهم هر ۲۰ فرمزی مشلاً سلینا دس سرخی شلاً بومبن و در پر

دم) گلابی مشلاً لینی د در در اسفید باد امی مشلاً رین بلانش -

(m) تعم دوم موسم سروا کے اختیا م گلاب (بلحاظ دیگسند)

١١) مغيد مثلاً برسيحوال و اسط (١١) كلابي شوخ مثلاً ميايم وليم يال

(۳) سرخ مشلام بخرم لیند الحیه ۱۹۷ میاری مشلاً میلیم امرور فر اوری

د ه/ او دا قرمزی مثلا د وال طوی یال نوننش -

د۱۱۷ قیام کلاب بلحاظ میسین حسب ذیل مین - اقتا م کلاب یون کوکمبٹریٹ میں کیکین زیا وہ مشہودات ام تجریر کئے جائین

دا) المقوان موش - خىمىورىت كلانى رىط ارى كدار ميول مونلهد

دم) انتان وشريكارسرخ ارفوان برا اوربنايت كيل بهول ہے۔

(٣) اندری داند دروی ماکل بیکارنگ بیول سوتاند

دم عبدالقادر مخلی بنایت سرخ قرمزی خوشما برول ہے۔

ده، أما بلس يشل بالان ك مفيد ببيت براميول بيد

دد اس گرافر نهایت دلغریب کلانی طرابدول سے۔

(٤) اگنتگی و اشریس منه ازر در کیک منهایت عده بهول بوزاید.

(۸) *ایردین کرسش*نافل

د**۹)** الفريد طي روگومنط دبه۲) بهوسر دا) کمیک پرلش (۱۵) بنرمحینظی د ۱۱)کهشرن مرمیٹ د۳۲) لاقريش د۱۲) کلاہزیہ اُٹ کولڈ ريس بل الوسيسر (۲۲) لامارک دسرا) کینان کرسی دىما)گون بىلىس آن آكس نىرۇ يە (۲۹) لويزلن يمط ۲ ۱۵۱ کو مزن بیڈر ربس) مارشل شیل دامع) ماروان مبثی د ۱۷) ڈی وونی ایٹنس د۳۲) ماننگ کرستنو (۱۷) دلىيى ھيىنى كلاب دسوس بنيولموليبن ر (١١٠) في كالريش البرط (19) ایرورو دسهم برل ولائن (۲۰)انگین ساوتیج ۔ (درس میشرد دوس يال بنرك (۲۱)گوبالٹ ۔ د٣٢) كلوري أف وال تم. (۱۷۷) رین ماری مست ریت د ۲۳۱ گلوری ویدی حن د ۲۸ انتر کلاب د و۳) لین*ڈی کرنسیت دہم) پرنسوار*گو ر سارے کاب کے درفت کوشل درفت سرویا سمنادبا ناجا ہے لوبراکے شاخون کو فی وری سے "تا نتے *اپن ناکہ وہ سیدہ اوس ، اوراگر کوئی نئی کھا*لینے کی یالا نبی کرنیکی منرورت می**رو** توہ ہان چٹمہ ، کامل کرتے ہیں۔ اور اگر زبارہ گینے اور شاخدار میو نوآ دمی یا جانوریا میز <u>وک</u>سی شنے سیے مثل الات تراش سے نبا دیتے ہیں۔ دم) ساقهام کلب

دد، یلحاظ موسم گلابیسکے اقتدام

" ۱) موسم گراکے گلاب فروری اور ماچ مین بہار لاتے ہیں (۲) موسم سروکے گلاب ۔ نہدین موسم برسات میں پیج لنا ہے۔ اور لجدبر اے نام ما ہ فروری میں ہیج ل لا تاہیں۔

دہ بدیل جائے درخت کا بکو بارسٹس کے موسم مین جائے تبدیل ندکرین جائے تبدیل کا عروقت وہ ہے جبکہ ارامنی مشک ہور

(۱۶) گرمی مین یا تی خوب سیراب کرمن برسانی پانی جمع نرہے دین اور کھاد دیا جا وے اس درخت کو گرم پانی سے اوقت الحاق امرامن سینج ابہت مفیدہے۔

دعال ایک جبران کسیس میکرایک کمرے یا نی بین کہوکل کملون مین دینے سے بہول جبکدا موالہ ہے۔ کا ب ورخان زار کے بہول ماہ فروری مین بہو گئے ہیں۔ اور بہت زیا وہ خوشنا بہ تنب دیگر درخون کے موتے میں ۔

دا) مارتک نیں (۲) گوری ڈیڈ مجین (۳) لافرائن (۲) کپتان کرسٹی (دیم پالیزو د ۲) مانٹی کرسٹو د 2) بنیولین (۸، مکبک ریس۔

د ۱۵ اشام جوبزبان ار دوستمهور من حسب ذیل من

(۱) دلیی (۲) بیبالی (۳) خن (۲) سیاه (۵) بکلا (۲) بنگله (۵) کوهیک (۸) بلیا - (۹) مارشیل (۱۰) زرد (۱۱)سیونی (۱۲) کسط کلاب (۱۳) کفول (۱۲) معنید بلدار (۵۱) پهیکا کلاب -

س ر کھاد اور ارافنی رکینی ملی کی ارامنی مفیرے البی ارامنی سین حب ذیل کھا

رین تو کلاب کے لئے مفوص و معنیہ ہے رکیجہ بات کھا در دس) ایڈون کی مسر خی
در ایتی کی کھاد (۲) لیدگوبر کی پرانی کھاد (۳) ایڈون کی مسر خی
در ایتی کی کھاد (۲) بیا گوبر کی کہانی در کا بہٹر وکری کی منیکنیا کی لانی کھا
در این کی بنی (۸) بیلی گوبر کی کھاد (۹) پانی لیسے آب
ان تام کوشرو کر کے تبلی کھا د بنا کر درخت کے جوزون میں دین ورد اس میں دین ورد کی منابیر درخت کے جوزون میں کھیا ہے درختوں میں کھیا ہے درختوں میں کھیا ہے تر کی جاتے ہیں۔ جس کے اندفاع کے لئے تداہیر دیکھ وفقہ و (۲۷) باب (۱۱) کرم (ق)
دیکھ وفقہ و (۲۷) باب (۱۱) کرم (ق)
دیکھ وفقہ و تعنی جب شنبنی طرفق ہے تو کلاب کے بیچ کی بیم کھا ب
ایکا جواکیوں تو کی طرف کے وقت جب بیٹوں کو کھا جاتے ہیں وفع ہوجا دیں گئے۔ بیم کھا ب
ایکا جواکیوں تو کی طرف کے ویت کے ہوں دن کو کھا جاتے ہیں وفع ہوجا دیں گے دیم والی کو دیموڈ این کے دیم وی کا در میں ویش دیکر میتون اور جہا لاکو دیموڈ این کے بیم کھا۔
دیم کھے وی کا نام نہ ہوگا۔

اقرام لمجاظارتك المخطيموران كالبراب دم ككزار كأب يذا الكل و دى يقيع من ١١١ الريمات آينيا ١١ اليري الكل ١١ الله ١١ العند ١١ يافيز ١١١ وأوفر ١١١ وأوفر الما الموادي يقط ولا وجوالي تقل المرومة الما كيليان المزوم والما المرادي المالي المرادي المراد أنها أكبتم أن دليز دام ميني (ه) جرب دو وثين (يمالم أكرود) (١٥ أرنج (١٥) قرز كا (ع) ملكون الالوگلوزشه من عاربار تنايا مقام كرنے سے بيول الا مؤاپ عب نفرو دوم اب مفاى ذره ملاياه لوازم كار ارسافتراش كواري ويرل واموكار الاردف كوالله كي ينتشر كالين روش أن الاردف بذا بالأكداف وسيم الله الوليعية في المن المرابط إلى ١٦ إلا الأوفر الا الفراراس أنك فل الترتب (1) منك بزنك في الأ(1) بهول مرع بول أقاب كي مراه بير البصدون كومة كعليد بينة إين اوروا أن كو إنتما ين الناح فراسي لاله به بهايان الله وم البي لا دن الابنان امرغ رياده مقداره به بيول موما وخنا وزيسور منزموها فيزن أبول المزلء كاسرت برغودار البول كازنك اولا مرغ مصركا لايد (۱۱) سفیدکارے سرغ (۱۵) یغید (۱۲) پازی (٢) إرغواني م النفيالإه / زر د (٢) بأرغي 4) مفدكار تدل مؤاه (١) مفيد(١٧ فروى(١٦) بيا ذي (١١) تار كجي (١١) كُمُ إِلَاكِ إِنَّا بَدِيرًا اللَّهِ وَمُنا اللَّهِ وَفِي اللَّهِ وَمُنَّا اللَّهِ مُنْ اللَّهُ وَمُركُوا من ۱۱) وأس دل نث ۱۷ در الرابي مبريه انگرد: بهازي ۱۷ ۱۱ اردي ۱۳۱۰ دو ۱۴ از کا فرو و مبافره الحج الله [۲۰] شرشیرا برازل ۲۰) در ارف (دارمین تل (دارخون (۲۰) بغضی ری ترزی (در کالی) (۴۰۰) ق مِن فوب أبريال كِوائية ورز إدا عل عاويكا. (١) مغيد (١) يِنْ رُكّا (١١) عُل ١١١) را اسيرش كانكيلا احبن ١١٧ روى الس ١١) كاروى برلس (١٦) لنك ١١) وفواني (١) سرغ (١١) وو (١١) [....................... كوُرُ وَأَلِمًا اللَّهِ وَمُصَّامِهِ لِمُا ارْمَاتِ وَشَوْا وَسِمُوا ارْمُدَاكِ فَيْ لِمُرْفِعَةُ مِنَا فَي كَاهِ لِينَ لوزل ۱۶) جانن ۱۵ انزلن (۱۶ نورنی وی از مرغ دمره ده از دمنری در در ارا مؤسس اورنسف الواورنك كالمحاددين أبرساني روزا اركرين أكن شويني رائنًا من (١) الديم العنه سنري الى الحافي له (نك فالرتب ١١) مغير ١١) مغيد زرد للم وكالموسية وفيها ارتكاد أيرل المن كونبان أتخريكاليني كالمت اونبان عرف وس الليل كيت من درضته بلجأ باغرمي الأزير [رانى باشركاند| ١٠١٨ كل والمكينيا بين الأرك (١١) كانا أن دكا | دېد كاد (١١) مغيدش ميف مرغ (١١ شل | و اقرام مدفط سعمس نسلتك لمذابت بن مبين دلاين وتو فادرات كو نهكا به كار ايراد ايكا مغيد بول كيف كالمدار والميزادين. ويلافائي آف دي المنظير (١) باري اليء) أكتبده (الرئي فرمري (١) فياريته بول آيا ورورالاس مرض بالاست كإوين-ریالی لعنویات ام قد دین شام و ترین م بگیا می اور بیتان و در بار شام کرده کاری این در این میکارد.

ر داف م سے د د کا خوا کیا کیک مقام پر در بن قو در در کک کے بعول آو ۔ ایمول فوٹنما دان کے سے اپنے کہا کے مشتم میں مثل مثار دن کے در در ت د کہا کی دیشیمن در در در مؤن من کیار لیان میں ایک ایک وٹ ادمیا پر بسے	کیاری کے کار اورڈ دو کمارڈو	گراوسرا	ل الموبر غ	ا اکراولینه کا	ای دنگ ۱۱ به نیرازدی مرفیال ۱۱ به قبراله نیم دنگ مربک مباحث (۱۱ اگر ۱۲) دو برا	مِن (۱) لارخ ظاور ۲۲) کا کولیس وکیز (دالگردارف(۲) کم تقب (۵) طرفیر (۱۲) دالگردارف(۲) کم تقب (۵) دالی اکسینته (۵) دورتی داملی	رُسِلِیہ لِیسے دلرہا دلرہا	4
ا بیسایات کولم کا مرکب کھا در نرو نقر و اواقا دیں در بیون تا ایک ابیب درخت نهایت نومبورت وخوشواش کید قدیم سوفٹ زنزورد تبهب درخت نهایت کومبورت وخوشواش کید قدیم سوفٹ زنزورد شاخترای کرکھ کیل کینے کے بعد امریکون کو غوز ار کمین تو دومری انسان کیٹر کا اور	ا گله بازش یا کآر کیاری	الموسر	جون دجولاني بهادلون مين مايي و إمريل	تخرقكم داب	- رنگ ۱۰ دا برخید : ۱۱ در در ۱۳ مرخ (م) ما گلباده بادخوالی (۱۷ افشانی در دری دا ۱۰ در در در در در کوشاد ار .	(۱۷) اختراع اس کسته دم ایملوی دنشده یا خر (۱۵) ارکادارش (۱۱) دلی درد (۱۷ رسی یا مری	ا کارنیش باکول	^
هٔ ایک سے مِنْ طِلد بِرِل اُلْمُ لِیُنْدِ ریس ریس		الر	7.			۱ ما برگوال ۱۱ برگران ایرز منگ (۱۱ مرکا ۱۱ ارز (۱۱ بر کاری) اورود فرزگا ۱۷ اگذار ها برگان استرکار کارکراندگرار من زاری در دارد مرز را استرکار استرکار از کرد از کرد از کرد از کرد		4
تران درخت شل کار طین کے کیا جادے ۔اگر تیزی کے لید کمران میں ہوہ ریا ہو تو گوئی میں وفن کرق سرکر ما یہ حور دسے ۔ بیٹے پورٹ ہوں ڈیٹر اون برنزور دسٹی محل میں یوورش کرن کرف لید تہیں ،	بن إسازار مقلم		جون وجولان پياڙون ښاکونبريا با يع	م در او التريق الرفادن او الريادة الامنون فيلون كو الأمنون فوق في الكرارية من .	يازى(٣)كابىء	جن (۱) آدم بدرام بربایی می (۱) برباری گولین (۱) ویزارهٔ (۱) ویژرقل (۱) رامارتخ (۱) راماروای (۱۱) کوئراک لبزد (۱۱) فوئرز دکورمه (۱۱) میراک مورد (۱۱) منزد (۱۱) دُوکراک کوئرس (۱۱)		
ەنبلىن دۇپۇدىن ئېرىق بوللارد زادەنگىتە بى بانت آبرىلانېرل ئېريان دىگ ، تىلامى اھىيا داسى دابلىن.	ا ونڈمیاکملہ ن	. •	اکومرام فربها دوناین فردری ایجار		رنگ میلافر تری را دغوانی کابی . یکا میلا کابل کرامیلا	مِن (۱۱ مبری شن (۷) میسی روزا (۴) دوارف (۱۷) که میلیس روزیا (۱۵) انجال ۱۷ کوی میزا	لوملا لعينا	N I
كِنَّ رَفْتَ لِتِ هُوَثَمَا وَلِعِودِتَ إِولَ ذَكِ رَكَّ لَهُ إِنِّ مُوالِمَثْمُ فِا فَإِيدًا	اران الوارس والمحاد مده ما الدم	,	بارمش	(دِيور (بَرَى)	ري ولک مدال منيد (۲۱) اود سه ۱۵ آما الي دم) الواقع	بن ۱۱ گوکیز) در نیز ۲۷ بر بر میزان د ۲۰) بیر مین ۲۷ بر برازی دوند (۱۵ بر مطالع) مکورا	گوکینا ا	ir
رەرفتەڭىغىڭ ئارىي لەلۇلۇپ ئېرىمانى زود بالباپ كۈن ئىلىنى ئېرىمۇر.	ر صریبادی. سرمقام آوزه ایش می آیاد	,	أنوبرا دببر		بزگ اود ازم رمنید زم) آلی زنگ	بس دام پروش بالس فرس د) روز په مه) اد درگا ۱) ایا (ه) زفش (و املومیکا ۱۰) در مرمی طورا	يوروش اور م كوميوط كوميوط	
فت فوجود تەدۇرتىمازك لودىھ يىل ئىرىنىڭ كايىن پردىن كري)را دا زىكەر بەر	الله ارد	,			1 /	من (دارمغهل (۱۷) بني هيل (۱۷) بيميروليس فيف مسئر (۱۶ الجديما (۱۵ گرزازی فادرامبذله ۱۱ درمسید		
رُا رُکھاوے۔ رفت بہت قد ونٹنا وفرمورت ارفت ا ارکٹیٹن کل میں پرورٹ کن.	ر مین می یاده میماری	,		ئۆرقام كۆرۈم	مرگفانی دورا طبق (۲) افتیا آن در کوکه دو گفین هفیدگراه (۱) ایجراد ۲) وال دیگ (۱) تیک (۲) قرمزی دمیم مرح (۲) مغیدگلی (۲) والی	ښ ۱۱ مياريد (۱۱ ميليدون	ملول !	10

	† "				1	[· · ' , · ' '		1
ېږل فوليور شد وختاش لرم نيځې پرسنل کميږگل د شه نکادال که ليځ موزون د لا گونړون د کونين په د د ۲۰۰۰ د ق اېراندکړين.	گوندون دهمکون من موبدازان من موبدازان	,	אַטבי	<i>,</i>	رنگ دار مفید (۱) پیازی (۱۳) کافری (۱۲) کلالی (۱۵ سرخ (۱۶) اودا در این	مبن ۱۵ رفوارف ژبل مکرنه (۲۷ فلاور فوبل برخ (۲۷ لارع فلاور فوب کرنه	جرمن سكابين	714
درخت فوبسورت وفرقها قدر در دونث لمرزه الكريرة معاود ديك	ענט		الكوبر	3	گالی مرغ رنگ (دارمفیدد۲) فرزی (۳ مرایی) قرنه دره رنگلاری به از ب	مبنن() بالسفكرة () إلين كال من كمثر () بمبرى (د) الفرماكس كمكر	ريث ويم	16
درخت فوشما وفيصودت وميارثاخ مين بيول كاكي الكانب بيول منظون		ابرلنئ	بزوری	جراوندے	ילנפי וייעָס (ניוֹשֶׁינטּי	*	أكابرتي	14
ابرمانی زیاده و امتها بے مثین کل میں پر درش کرئی۔ روخت اب عد فرومبررت بورامش موزا کر روانی کے دقت متا ارمین یا ن	كۇندەرىگەرايانىي	إش	فردری ایم ایران فردری ایم ایران	ا نزر ورد لینے گاتھ میں سے سے	رگدد، سرخی ا ^ک ل اددادی سفید رس بابی ا	ر منن دازکک شیس دی استفاه منوکس دی گاردا در سرک مرد	ایک میں	19
زالين درخت يزارك د درخت فتاك بوجاد به تركون مين يان دن و مريم مونتكي .				بأمتياز جدائي كالحفظ ورز روي بداريز كا	(٢)البغواني (١٤)برغواني أودا كلائي	ياين دا اليولين •		
رفت فوجودت بول فوخها در فاهورت لوا (م بها)سے خاند کے لئے طرف دفت کے ملی ان تا تو نعب کریں کا دمار مرفزہ (۱۱) الموان کیکھیڈ		ž	-	قبر اوند <i>ت</i> المجاونات			اين ټورند	
رخه لست در دوخ امول گلااتل و رمنا و خود ارمار دارمقال بر ادری (زارم و است در درخت و المون که مجاوی این دون سے بی منا مقت کری در بر و اوران الله	كونولوبألإرى و	فروری			11 (1) (1) (1) (1) (1) (1)		ررخايال	
ر خدید در	کونڈہ او	8	الولر	را المرابع المانية جرومد ساميني كأنف	بلددا کوگل (۱۷ قرمری دس کا بی می بیازی (۵) او دا کالی دی اطفالی .	ن (۱۱ بود انی ۱۲ اسر نیوفلو بلینیو (۱۱ الل ۱۱ کیریا (۵ اسری) نیولا (۲ اوری کار ۱۰ اوری	اوکرزاکس در در	rr
رمه ای در ین رکان در او پر از این					د) مغیده ۱٫۱ درمیاه دراغ دو استری ۱۱ زرد دراا ایمنی	ا افلور اینزا		
برت وخناو وسررت بیولون سے لہ جائے۔ برگ میں مناف اور اس کے اور اللہ میں ایس کا مانا مزاقی کر کیاہ معلّ	0	الثوبر	ىمىر	لم البي والبيادة بني الزيرز			وُنسا ا	m
للانتران الدائش كان بدرش كاما بيخه درخت الكه خاطرا برواوت لو مبانى الش كامسرالوش والمن البيروس شاخ مزدار مرفظه ادريا دو رموگا	n			ر در در در در در امر مادن در در در در در در	•			
المتسركية دارېڭىسەرىپ دياچا ہے۔ رئين كھادىمەرچەنغرد (م14) (ئد) ئال)زى			, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	ع طلا در خنگ کور دار رئید	*		1.4	
خت فوش کوں ٹن گاب را ہوسورٹ ٹن سیون کے پروٹی ویزوالم اور بھرفت نوشیا ٹل کین۔	راز نین محل فیق در مراز مین محل فیق	اکومبر از ا	الكوبر	1	•	•	بود دغزان	7 17
,								

ر المراشق بالملط عن (۱) ملهد درمت (۲) متهاب ۲۵ مندستان بالملط زنگ بیسکانگانی دم)اودا دس قرمزی تا بالگارش ارمنت ایک ف سے دن بلند ریز ایک نٹ سے ہیڈ منٹ اون اول عرض وطين بسلة اسب . درميان ايك وند الان طرز برل يحد وننودار موسم ربات مين هفا فليك كرين. وريز مطرعاويكا. ۲۲ (گویازیم) به مین دا ازگس دم) ولهجا زگس (۱۰ ایتراجها فیگس در ۱۰ مرخ دم از در دم انتظر زین قدم به درخین (۱۰ میلیس تام میرچین به در ادور با دون بالمية تل مدن بول كالبنوك في الدائر الأكرى لعداد الادار أبر الأمر كلاى كاره كلاى كاره يتايك فت سے كوركم مول وبعورت وفترواركى دين ابرما فاز باد موري عین (۱) مینی (۱) میالی (مر) فجری (مر) فاری (۵) الرسي دمفيد) (۱۹) انگرزي دمفيد) (۱) ورزياده نوشود ارعفرات يومستل امرا كي تومشوست نيدوب آ لاشم مري جُلِي (١٠) يِن كُونُ (مِيلًا) (و) مجي (ميلًا) (١٥) امرت (مِنْلا) (الا) فيتبس فتم موسِّق . ورفت وشاية لاف وراء فولدارش مرس بيول بين يواسف والمناف ۲۸ کنشرخانیخامیکی مین(ابهادار فوشلبود ارد۷) رر دمید با وزفرا لانب موها وين آدشاخ تزاش دين ورز بمول كم أوين كحدثني ب أرش لألئة ه فت بلندا ۴) دنیا نوشبوناگوار كاوسرابهاد الملاياد وجربا المحادرف حبافرولا فوشمانية لابنيه وكدارنهات فرمنو وارمول مميذ عِن(۱)موتيا(۱)مورًا (۲*۱)رائع م*ل ليين اندرملادم فطبلذ اروش اکاری کارم و تے ہیں۔ درخت ایک دو فٹ بلند تنی لبار تی نکا کتے ہیں دکہوا میں) یہ فقا ىزوغاگا گا ية منزاكل عاندني شاخن البني بيول مفيدهينا فرسنبود در اكتربهول كم ارزان لزارى رنگ ۱۱ زر د ۲۱) تنفید دسم قرنزی (م) امى كامورت مينوي على الرائية كالرث مير موقي عن الماريمول كرث مصر العالم مولكانك بيسكا كلاني كمرح والوقوكرمان اول بيول وكلفيذين تومال وم منېري ده د پارې دارېلي د ۱۷ افغان د پار مِنْ مُولَ كَرْتُ مُورِتُ مِنْ مِنْ مُرِكِي كُلْفِي مِن مِينِ كُورُادِي وَكُلْرِي عَلَيْهِ مِنْ مركبولات. فامله درقال اكد ف ديه. ر الله في الله المرفت بيم الرفرة المراسكة بول كا درف بذر له ميونديدا كياما: تخردر او تقيمن بيشش مل كيد درخت من سرد مقام تا ركاب ركاب وال مِن المِدوني ورض المسيح كمنظ مكم كملون مِن بالى مِن وُلِيكُمنا مغرب عرر ررضفيل ادل بروباوت توفظت موجاتيمي توسال دوم اوتت نبار بمركز أبران كزن ومرمزموها ومنطك يه درمت ارزنگ كلورى كرا قيا م ي ب فاصلد دور فقال الك ايك اي مخم طبد او كالفيك مراسر ديمو فقره دمام) البلا الوازم باغات (ن ب

ارخة أميرى ف لندايول مرغة شادني مية جكدار مِنها/گالهوایتی بیول رغ (۱) برغ با بیول برغ (۱۲ مغیبهٔ بیول شاکل زند. (۱۲ مرغ لا كذا إومندن وخياك ف لبذاك كيرا مبرى باللقة بوكفرور كانك ربت به موممر إين رفن بالايج خالف کیا دے شینوں بن یا نیا ارم او برافرانکا تے ہیں کین شاامیں بانی جسے نہوکے دمیں ورسر مالکا امان في دار ف دها قدير فروس ١١) أو الم ١٠٠٠ كنار دُوْلُك (١) كنا قبام ين شيرو إن ر تنل مون كے كول مدور موتا ہے درف الميكر سے لكرين كريد بايت وال الله والله از كارون وم المورج كما ياكم عن (() كوكر كافرائ من المائل المزيج المائع المك والمعند وم الدوم المراكم جلون برے براہے تحرن کاکہا رفون اور طون کرکھا دین توانڈے اپت دیگئے۔ تزے ایج کا فوزير دل وماركم ولول فوارف و بهنشارش (١٧) دوم إل لورد المراق المتدرون معاون كدريان فالمراك الناز اللك كالكراك الاي الرابال لاكان عِنْ دا بهوتيا ديم مورًا (س كَرِالْي مِنْ أَنْكُ: ١) بول كونية أبن كـ درفت لبت قديوة اب - خاخر التي اي وت وبرول كونيت. زوبارونرماكان ارختابك سے وف تك ملذ مول وفتوا در ابولون سے مب دوف كال بو مارے ولاسك فاغ ٨ أكيديا بريكوللم هن ١١١ بزاره كريد لينة كل مدبرك ١١١ أنك علىالتبيت (١١ زونا، في قدم فت رَدُونِ اورِما يه زَكِّ دِن مِولَ فَكَ كِالْمُؤْوِن الْأَثْلُمُ وَفَ الْكُنَّ لَيْنِ وَوَسْتُمُ وَالْمَ وَإِن صِوْقِ كِيدَا الْرِيْ ٢١) كَيْدَى لِيسَاكُورِي ١١ إِيرِلْ بِنَكْدِ بِكُوا ١١ الرو بسر ف الله العبان آرباني كري بيل بوتا بيد وكريل وادي ومول زياده أدينك-انرى كات رمايل كار دارد أن دى كارد الم مفيد بنطا قداف في إنداريكا كويالي من فروا ركو بعيازان كلون من على و نبطة بن - ورضاليك ووضالحة مواج صن (۱) ارخار ركيدلا ۱۱) الكول كرميده فيلم انتك إعدام بيارى (٣) قرفرى (م) دس ررز يا كريد لفلوران برم روزه الله الحالي لده اسرخ ١١٠ على ٦١)سانوبا (٤) نواً فاتين گرينفورا بايت باردكها مين تروي ومركامن أراد كاليول تف كوسار مان أكون مايد جنن (۱) تيلا لوگي فلورارس گلنار کيٺارس لوكيناهما ارفوالي باری ده انار فی ۲۰ فرنزی (۴ مرغ ول نفینک آبرمان کرین منید قرنزی دیگ کے بعول موتے ہیں۔ (۱۹) یک فول افراق کا کھا کہ إرائالي مبن (۱) فميمياً گلولوسازه) و لگارد (۱۳) لوبسيان بونرعبوك دمرها دتسرقرنزنا دهار چراف لنگر (واکلیو(۱) فائرس^ل اِن وى فائرده ارتبس ما كن اوم نبب (١)

فبن (۱) أمبلكك فبن (۱) أمبلكك ووف لبذرة وكداران كوكاكس تمب إسله يا لنا حزوى سيامكية من اس يمادلها اوروالا فارار ها اللخال باكر ومن خلافتن منان اماری دار فولصورت در ختاہے۔ ۱۱) قرمزی ۱۷ مفید ۳۱ راسمانی (۱ یکی ده)اوری (۲) شقالوری *زرد ده با*گها فنيقل بود وتركما خذارك ونظاجه المياكم تدلى كرقي ويشفيا مرابي بالميك ركها جاورتا كالمرات جاران ويوان وم الالسوليريا كاركا الماكرة وادويرا باربنون كمكام مذفي منامي لبنين وإبار كبالإلا ص (ا) فراگان (۱ ابراه کولین ۱۱) انگ (۱ مفید (۲) ملااس) او در اوسا تعیار فٹ تریزی کے لید لودر آمری کملون میں لگادی. ار فرری (م) رمینی ماییو واث ده اگریڈی فارخ بالبارمين (د) أيكاليار (ر) سبكم (د) بتركاريز (و) ميان تينىلالبد قددوف سے زائدش اُ رُونامتر آق کیا دے ۔ اور میں سال پول تو دین اور کونگ کوئ لیا ہما وكيونووا 9 9 إلب رم) أزوا ف الوند مواموما وكا اوركي بألهك ورف قالم ريار مقامنتو يرنف كن فقل مقابي يزنين ا رضة كي مالاتك قام مالانديول ش ارك. كارى استعلىقام ابتدالا الروري وترتيم كل من ودي - وان صديل مقا كاكر يرتدي داري وونوي ماليكتا حروانزگاری اور اولاً قدایک فٹ ا ودے زمی نیلانی مائن (ہ ایفید اول ١٥ اركوائرك انگ(۱)زرمشزگس الكدسة وكلدان قده براضائين كلكا درفناسي م ٥ كوراليا Ji Kais مائسيكادي إكل قدرات كارى كالارعب باردكا رس ادمران اركى فلادر ره مياد المحلق د هارز دا رقي (1) مرك (1) كاكن توليد (1) في كالقاله

نظله دلل رنگ بزنگ كاس كى خادشات كنگ كير يطاه كذار و با خارايد دلال الاسلى كاس دى سبل دى يى دارد دا كالى دس بلا حرورك الانتكل (۲) دلل درمان حسراك دوبال بول كدرف وتنودار ووصورت ولدكا مرك كادمرا وفراد (۵۲ م) ان افرور د کادے ور مربول من کی مو گی۔ كانثه ليني فراونه ررف مویة ش بوی زندی به ال ایول وز دنگ کمیون در مانگیارت بی داد. يوزرى إرمان نهایت فربصورت کمنامیولیارنگ بزنگ میته باریک او نا گلمانس کی طرع برول بنگ مندگان رنگ کے بول منی بون ۔ درخت مثل زكس بية مثل كيوزه الإفار ورضة حويا فأخين لانجالاني فإرول طرف بمبلي مولئ تام ورضة فار دار كفت يتروي بولىرغ نگ دُنولون رِ عابي موت من . زنگ ۱۱ سرع ۲۷ رمند ۱۳ اروا تو دوایساً گراسرا 🏿 کرارسرا 🏲 کما و زویه و تراکانا پیدگها نوشک مند نهایت خربسین پیران طرح کارو به را کورونا ارسال زیاره کری اور ا، لزيا إنه أولاطًا نظُ مقاى زكرن لوجرٌ شي كے لطور الصَّفِل كھا دنياتي افْجُون اور با لومجرهاً دِن . رم، نبلا (۵) ارغوانی ۲۰ استهری (۱) معدلناخ يرنگاده) قرمزي(۱) مرن كالي دا) دادا پيخرنگاده) اكوبر برمات كوفؤه اكله كإرى كبول وغنا وفرشودار مداورموا بصدر خنايت فركم يوريسر لوش كالاس دابني ىنىن ١١)لارغ فلوزىگ ھالىن كىشەردى | ازگىلا) سنيدىر، باۋىرى بايدى (م) فادىجا لونتونا بو بحض فأعل من برووش كرن بفيوس لووزد د أولان من سراتسام (1) ليلي، درُ يكاك دس فاسك دس اميروزوليم [ده نار كي ٢٠) زرد ١٤) قري دما ارفوا (۱) کِهِ آن دی ولی دس میذاً ف الرّ و که فرزاً ن طُونًا دی الیاکیک (۱) لِلری لوی دی دُنْه اس (۱) الاکس (۱۹) دُلوک ان وقتگش (۱۰) لار دُکلیلوس فرواکی (۱۹) ره كولة الرمينيك ون لا يمكن ميلة الروانطور الأساني (ال) أبي (١١١) كالم دى كارفن (٨) بيار لورو) مؤمن (١١) (١٥)مرفى (١٥)معبني (١٥)مقالورالا ورُكُ ويُد (لا) يلومصلاكاني (١١) نفشانداً معنى (١١) نواري (١١٩) موررادوا إ مسنري دم البغيشي والااتحلي والالج مینبی (م_{الا}منین لوثمن ر . رف كنا جالودار نوش مبتك درف سواياد رلفنا لمدم واد توقت مك منا هم ي توافق ازگ (۱) مفیدر۲)سنیری (۱۱)ادفوانی بإنساميرا د ڪاولا

رِ الراجع من براي الركل واربوتيمن بيوا كركا رفت الوكا فرم مناج. حنن (١) کو فی باندوز (بول داوّن به ایک دا مکالی (۱۷) بیاری (۱۷) هم من به أبر أو في ورسام البيريالي مرسر تي الإسام من مدا ورون النام المليم أمِلْ إِسِهِ (١) كُول (ون مِنْ أَبِلاً إِسِهِ) من (المنظمين رم برنس أن وليز: | (۱) جامت راكدب (۲) دوم ب رس)لار ڈلاگلاری) وکوریادہ)کوتھاؤں اس (و) لاملس بل (1 / ألو أ (و) رسز لووغيره درضته كاقد دونث بيول دسر ما مبنى مني خوستنبوم وقاسه صِن (البسط مستقر (۱) ملفور إنه ثناً لنگ (ااز در ۱۲ بیلاس بیفید دم) اور اكرفرر إربي بنير (١٧) لونث لاي (١١/بش (١١٥) الألم (۱۱) ادلی در کرف دی ارلی کرافتر دار العابد بل دورار لحار برفي (١٠٠٠ مريدا ىمولەر دىر مولايول كادىم يىرى بىل موانخىرى قاترىيا لازادە قاتباسە. نون *دو*لاني MIN الفيرضي دارية من الزوبد ل فوسته خاموت من بيول زُرُدية منه في كي طرح ميوما ورخت جيومًا بيو كما عوقام -جندى وفرويكا مضحون الكروكوزوت امراش رس الدائم الداري بول م بريون كي بدار موجامية منتك موجات من بريرا ال دوم أن من (1) لويا (17) لمي فيل (مرم فروسو إنگ ١٠) ما زكري (مرم خرم) طرو ندت كانتها ارن ذیکو مرمیزای سے ختک شدہ کو نڈون کو لکال محفر او کمیس (۱) امبامکنی کا اِ (۵) انگس کا اِی (م) مغید (۵) افرزی درت ابولون سے لداموا بہلم لوی معلوم دریگ فومشوں رہول موقے من بہول مرزیک وفوتو وا ۱۹ اگل قدومی ایم میں (ز) کرمیا (۲) کرمین دمریرا) [رنگ (ز) اورے (س فرمزی (۲) میکرمیا كاندى لفت (١١) للك رم بروكث (١٥) مروزوا (۱) ريك مكنية (۱) بيريد والوارف سابهلم أكوند فاعن ميلي أنهابت وشقا بمولدار درفت ابن مجار إبش مين كسلف كارآمر درف اوربعول ولعبورث اس تروز رواكم تطور ميوه متعل كرتي بن عنس ۱۱۱مبیی فورامیکرد کاریا (م) مِن (۱۱ امِسي فيل (۱۷ أودًا كونام المين آ فداك (m) البا كاندى فلورو ﴾ البادِ افْ لِولِيكا د مِن اوشي وأن اسرى كمواسليا الماده ، وَجِرْ لِمَا إِبَا إِنْ ا (١) يرس الانس و وا) وكثوريه منيا (الاعواديوا) إدس.

المتراع والما المعلى بول واجعوف على وارجراه مين يك منافة مرزيارة ويتدارك الميساك مواقع المعالم الم المعنى مايام انك 11 عنيد 17 كل 19 ما رون في المجرور | جون جول | مداريا. الكرون من القرطيار الخوجورت ميول تل مونيا يتدخل ميري ك مليك منافون كولة إلى ا وَبِن فِيعًا ﴿ وَمِنْ يَا إِنْ مِن لِكَا كِينَ بِمِولَ لِوَتَ مِعْرِبِ بِذَا الروومِ لِمُوظَلَّفَةَ (しょうじじんかんかんじらうちゃ مردورهاى الروورين مرفا مرفا دون اوربيل واصورت فالبالكومندم فافي كيميرول تل لونك " فوشودر اركيول قابل كلرسند علونا اسى ليهول سه جه-العقى يأكمه في فوه من في فوهوستا بعول تتناسط كالمحال ووم تنتظيم وين-قطاز انوسور بولانالى ومست تيني واركان م محاظ را وقع وموندودام ومو Jose wyne and survey of in fight 300000 خدومی خطی انگ ۱۱ مفیلیون (۲) بادای (۲۰) (111-1816) (0) (1/2) (11) 1612 ولاین مبنی ارتک ۱۱) مفیددی اودا - 655 (03) DI (4)

• العمل الله المامندوم الودام المراح إندراان لمهذية أيرك كخل دل بمول تشنده دونته بمراجها كلاد اورياني المواطوي تدميان النافزاق كيدم ميل يؤن كويمين المابني الرماون بي كيت يو تد، أن المراء المروث مول خواجورت ولى حكد إرش مثر نيز أجولون عنه حيا مركاجا رمعا. ترجرفت إدوخته ادربيل فالصورت يمد فيحتبون وقيكما واس كومروا كيول بي ،، ،، تارد ن محمرت مغوم بوت من قال گلمه يو ر ما موران مرز ارس موسه من دره اس کودها استون کمته مین خدماية بيول كيف ورخت برابواستالوم الن كايان مقري الترى افيع إيول خليمورن ثائ برميمظا ميان حنومكى طرح قدد ۱۰ نیٹ | پرل خرمیون اس کومیا دی چیل کسینے میں -الا دروني زرو مول وزهورت وركن -رر ا قدائي من ا يودرخن با غانت من الزيج في مين-ورف انك در ميل دريل من والمعلى المعلى « (۱) ولازو مع مفيدس غليم مخ وقا اس ا ابتدار مها والموقع ون وجوالا باركن 100 m " Charly - it ترکیمنری (۷) نصف فرزی او مر ایک زودیدی ماه کرمایات ایک الم الم الله الكرورانية

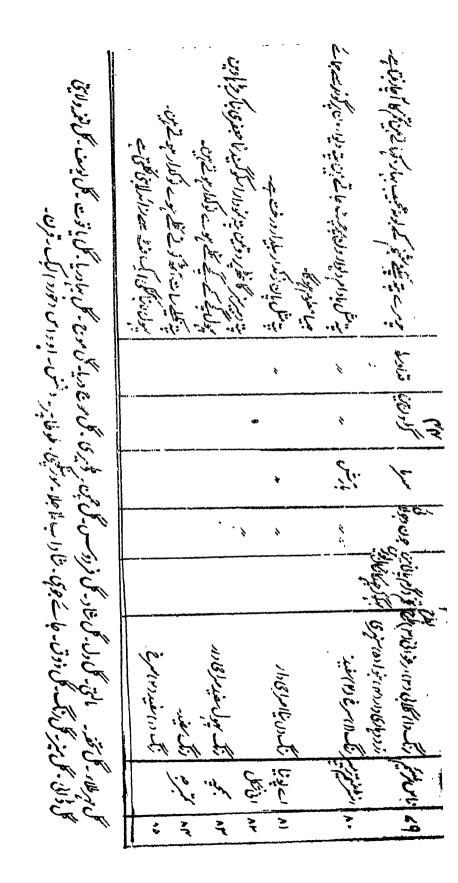
غدايك فاعلنا ورخت بيجولون كالكرينة معلوم ويكاكتين بركبال بورين. بررختار لموت كيدكر دمقالت كريروقت إلى يمية بين-إفدايك كزار ورخت خريثو والرئيل اهرمية فوسقير واربوسط مولف فده ف الميد مرك كم معانا خرائي كاه عالم يول كمزيد فذاويط اوزن اور بمول فوبصورت اوركناب فدادم ارابها ورضيح Missin " المان ۲۶ کوفت انگردار ارفوان از دیم استید (سما دورے رہم اس فرد دور انتیا الماني في المان إلى الله الماني وها الماني والماني الله ١١١١ ولارز بعراز ال فري عم الرستن عرب انگ در زود م) المغوانی ا دررار خدما مفيد د ۲۱ ارغوالی (۵) ترخری ٢٩ / النابيلية النك داء زر

گرم و ترین ایاشی اندار مرزن رفز بالاست مناف مزرب ایر بار موردی توسی مال تک ورخت فاکرین ہے۔ إلى الرون مين يالا كما يزيت مجاوين ميوست كيدورون عهه ميدا اوْن مِن كھاد ٱمَيْركِ كمايائ بإين يَج مِكَ فاصلي بودن الماختيريا فنابس المهميل الميول كالمين المخروق سنسهك لوائ تيه -ایا مکادوفیرام ورضنا پسته که ورضت بیول خوبمبودین ایمکولود ای مسدی کیشیمین ایا مکادوفیرام ورضنا بیسته کم و دخت بیول خوبمبودیت غرا ندمون | بیول دنگرین تلطیمین. محاریمایکا تعداد ط | شکروال فلاد میدون میمونین الله الموادية المارين والمارين المرافعة المرافع درخن دبهول خليسورن وخشا إدفوما يبري فرجارت إمول فوستبوزا رميد مهم ارمي يوس النافزائن سي بولمدا بوطو. الما مورات ١٨ ايران تيريا | مد ١٥ قرزى ١٩ الفردن توكا كروع المغال ده المعالى ويوا ليتوسين إنك «المفيديم كان الأكل " (١) اور على مندرس تل مل اليراني مميم الدون يم في دمي زو رس اردفان گرائنوخ دميومفتره وهسل

خدادمط | ئېتېرىل خائبود ارئىتە كول خومصورت كم كىرالۇلماكۇنىڭ يا مىمكى ئىچ ، مى درخت ين لتركت بيول بوقت مين- بليدارية بالأن طرئ يتدان ممايته فرم فربعودت وصنعدار كيول فوليمدوت قددهمان إيتركمول كى لمريكى داورى كمهانندوي جرافوتنا. يتنكسي كأخرع بيول نهايت ومنعداروخ كعبورت يترانا كمرازج البعل كنيدمهم موافق خرتنها يتريان كے طرح ورخت مليد ارمين است يمون كم يم ي ورفت بمرابوا. بته ایک از میرا بعلی مخطی میزی میته کول و امیعل کی دور میخاسید. والميوا مواليه bisis روشي فالما فذوف جن دجودا کما الحادی متنازم " ì They will مجلون يكينكا وتك ورامي والاركان اقدام عنت بهناه الأيماريك (١١/م) و١٥ مفيد (١١/ولا) سليركان انك (١) منزى زر (١) زران الإبادية الأماية الإماية (A) 2/5 (W) 16 (10) 2/2(L) محکی بلی محکی بنتی انگ در) ادرا رئینی) محکیت را میجندگا زنگ در) فیزگا دس) ارغوان دشن (مع) تحلف ميول ده) اودائر الميخ ر دا استوی دم اتایی " دارمنيددين کلابي Middle F. worth istor أيابك مبول إيوت ينوا

ية عن الودي يمول المي يحديد الله يوسي المديدة جفرول کے لیے دیکرفترور ۱۵)باب ۱۷ فرازم باغات دف اييمل مي جيم تيام ياك بعدازون بيليان يو تشاي ديما بليو الميلا ما " " الدونة اليدونة اليومشي الماجي مع الدينية كان يول م مين المراور كان كويت مان. المؤسسانيا فذه ون البول من الماجي مع الما يورك مفيق المراور كان كويت من " " " Seo to all for by with some of the " يتركيف ملى ديوكون يرمنره معلوم دلكا-الميول فوننودارية عكمدال يزكمتك اداراناني المؤرافية التنديع معار (इंगर्फल्ड اور این این (۱) زونف نزنزی افت کامفاری ا وعاص ع المسائلة عافرتان من المالية ارتك (الكون مري وروز والله Cheria (vicible) Li فك در مفيده ما كلل دسم اور مه ا كوي لابل إنك دا) ودع دمى مفيد رسم بلوا دهما کلال ملی فاجنی دن مارسم سلی ۱ المانفان دارم كلاار عواس راون استها كابي ليدار متلى بروانعه مثل رفايدان r متادر انگرده ني i, Cr

بعول خوشود در ترا کسیمت یا بی جمع مد بعوف وم عبلیدادیم سالار المياكم والناج فراوسه لهية معسفهة ادرابيول مين توبيت يافي مإنى بيد (كوم ويامي) يوه الله با خوبصورت بیمول این دکال میزای اور ندای یا گل اور کالگ قداورند اليول متل كيني كماكول للكتابي ان ين بال بوتا سها كوي بيان في هذادها الروختاس واركفا اوروميرياسه محانات وكرامون بينوها لمع دّ دواکو میمان کے رامنے نوخ رائے درخت ہو کے سے مغمب کر ہے ہم ت الجوه بي | قدال | معمل من فتكسيرس ل دوم بولد في المعرف الم منے بیون سے کاپڑنا مرم مریائی ٹاخرائی کیجا دے مر | جرن دجوانی | ابتدائی سراونکالا کرون بن | حرمیا مز | بیمول کیف اس سکه شاخون مین دوده شکل زیر موق ہے۔ میول فیکدار همهٔ ورخت بهننه دوزیک سکتا میصه. پیرا وله ورائع الماسك المرسطين وي قداوم اورت الكراواد الم الماد الم الما الم الم خاخراتی کیا دے۔ ا جِن وجِلا | يارها كاياج 71010 Sugar المعري لوما انتكرون زرافعف فزمزى نفيق الماميم ويتنا كعولوس المسافق والقرائ والمالا تروففوونا المني المراجية المارية المارية المارتك إسمارو دائي ومدعه مبلكة بالكاء ريك (١) مفيد ٢٥٠ مرئ (١٠٠ كان) سمار العلى يملى في يخافع يناكب ون اورما وم الرغ وهم النفيل مفعی بروانعوش طایمانه 1. (1) (1/2) (2) (2) (1/2) ه یه کمینی فورس یا شیاک رنگ و ۱) معنیه و ۲۰ آسمالی دیم ی منن ۱۱۱۱ر مؤالی ۱۲۱۰ قرنری ۱۳۱۰ وكمنى دم كل ده) ملطانه dillor loston Li م المنطيف يقاق رنگ در مفيد مثل كان رع إوغاميد (نگ (1) اودا (۱) لا المحادة ما ده الراح سمه | بدنت ائت | ننگ ۱۱۰ مغیر 1. 15 FE (27.0) 2.



برسان بیلواری درم موسم برسات مین حسب ذیل بیلرداری کے ورخت بوے جاتے ہیں۔ لفتی کے لئے دیج وتخت مثبتہ کیلواری نشان (الف) و(ب)

(۱) ویزل (۱) اس طنیم (س) موسط میسس (م) کنیظری لفنط (۵) بورولالکار (۱) میموفل (۵) بورولالکار (۱) میموفل (۵) کنیو ل (۸) کلارکیا (۵) فربل جرمن دیری (۱۰) ملیو طوب (۱۱) فین محمط (۱۱) فلاک درمانظی (۱۱) آمکیلیس (۱۹) فنگیه (۵) مون فلادر (۱۱) فین محمط (۱۱) فلاک درمانظی (۱۱) آمکیلیس (۱۹) فنگیه (۵) بالنه ۱۹ ولس افزیر (را) اورسیا (۱۱) آمکیلیس (۱۱) تیم مرکباهای بالنه ۱۹ ولس یزیا (۱۷) الوسیا (۱۷) الح ولس

جاڑہ کے بیلواری کے ورخت روم م جاڑہ کے بہلواری کے درخت حسب ذیل ہیں ۔ بھید کے لئے دیجیو تن بہلواری مشبة نان (الف وب)

عظی و میمیوفرند بیمواری مسبه سای فرانگ و ب ۱۱۱ مرمیم معدات ام (۱) میکنی کایم و مین کارورط (۳) اگرو میم ۱۲) دنظر نیم کیفینے لومٹری معورت (۳) مینسیری کیفینے (النا فی صورت) (م) بروالیہ

و ونه دود انتی و مع انتیکسی وام و دارم بید دامطر بان بس وس قاسمید

ررابهاربهادای دسه مدابهارسیاداری کے ورخت حب ذیل مین دلقید ورخت میلواری کے لیک دیکیونخت میلواری مشته نشان (الف وب)

إسب (۱۳) في ل

قربی (۱۲۲) فرن فاغران کرب ڈوگم سے ہے اس سے اقسام مختلف میں۔ اس میں میں میں ارتے صرف بیتہ خوبعورت مختلف الات م سے دیک برنگیب مفید ورمیز ویزہ میواکرتے میں رہیں ہی سے ایک طرف سسمنری یا روسیلی دیگت م و لی ہے اور دوسرے طرف سنر پی ضد وغیرہ اور تی بیتون پر نکل آتے میں گویہ لیودے کہانے یا گئی استے میں گویہ لیودے کہانے یا گئی اور کا جمہانے یا کسی اور کا چم ایسی آر آسیس کیان اور آئی تکہان کے المباؤک میں فران اور دل کوفرحت ما مسل مولے سے لئے زیبالیش کی مائی ہے تعین خاص خاص خاص فرن کے سے درختون کو میہول مہی آتے ہیں ۔

ردا كما د. فرين كوخيت كيديك كادزيا ده مرغوب سد اس كي كسي فاخيت الحامر

ریا وہ دیو کملون مین کھا وسندر ج فقرہ دون ویجائے۔

سے اس بہلانا چرکہ ستے ن بریم فولھرو کی منصرے۔ اس کئے بہفتہ وار فسینوں مام ابن کے باتی دس و سال مام ابن کے باتی دس و بنا جا ہے ہے ہیں۔ دس و بنا جا ہے تاکہ فرن کے بنا کہ من سے سامات کہلی وین راور بہوا معے فوراک بطور کافی مام کی کی بات کے بات کافی مام کی کی بات کے بات کی بات کی بات کے بات کی بات کی بات کی بات کی بات کے بات کا بات کے بات کی بات کی بات کے بات کی بات کی بات کی بات کی بات کی بات کی بات کے بات کی بات کے بات کی بات کے بات کی بات کے بات کی بات کی بات کی بات کی بات کے بات کی بات کے بات کی بات کے بات کے بات کی بات کی بات کی بات کی بات کی بات کے بات کی بات کے بات کی بات کے بات کی بات کے بات کی بات کی بات کی بات کی بات کی بات کی بات کے بات کی بات کی بات کے بات کی بات کے بات کی بات کے بات کی بات ک

فرنزی نی فرن موس ادی اطراف مکان فرنزی ایک فط کے دیواریجہ تنگ است بلندکتے جاوی یہ سکان بہی ہمیاری اور ان کی جالیون سے جا دیا جا ہوں ہے۔ اس طرح الراش کی جالیون سے جا دیا جا ہ ہے۔ بس طرح الراش کی ہو۔ «رمیان مکان ایک طرح ارایش کیا ہوے جو گرم موسم مین ٹینڈ اا اور طوست قائم ہو۔ «رمیان مکان ایک عوض نیاکر فرار ، فائم کی باور ہو قائم ہون اور حوض نیاریان اور قطعات اور زوجہ قائم ہون اور حاب المرائ وض کیاریان اور قطعات اور زوجہ قائم ہون اور مابیا بغرض فوصور الی معنوی بیا رکھی قائم ہون ۔ بلا مقامی دس من المرائ معنوی بیا رکھی قائم ہون ۔ بلا مقامی دس ، وروازہ حاب سینوی یا مستقبل یا جو کوریا گول گئی تا کہ المان جا ہے۔ بیا تک قرنزی سیمن دروازہ حاب مستقبل رہے۔ ویکھی تفریم بردس) دف سب

دى جب هب منى بالا برورش بإماوين لة ببران كو كما ومركب كملون مين ديجراد

مترد سیج سردی اورگرمی کے اشراٹ سے متحل مہوتے ہیں رحب بو دسے کملون میں نزر کئے جاوین تو پیرشیش محل مندرجہ نفرہ (سوار کناب ندا مین پر ورسٹس کرتے ہمت بعد ازان مکان سنے برآ مدوا ورمین وعیرہ میں کو نڈے رکیے جاتے ہیں جن سے خربہور^{تی} مكان كى دوبالا بهومانى بسه-موسم تخیرزی درفتان فرنزی (۲۷) فرنزی کے اِ دون کی تخرنزی موس من كرنى حا يهد ان قام سترابط ا ورصنوابط كى بابندى كى صرورت ب جوباب دا الدادم با فات رف ب ، مین سرگوزمن -فرزی کے لئے کھام (۸۲) فرزی کے کیارلون اورمعنوی میارا و ن برجو درخت فران تفعب مست ملت مانے مین رحب ذیل ملها و ری حاوے تومیندسے سر الله ایک در اون کو کھا دے تبدل كن توموسم ما دمنس مين تنا ولم كرين _: خت الحبیل كما دوين منايت منورى ب كيونگلوان كى منى مين ترشى كاما ده يعام و ناين دیتی اور درخت سرمبروشا د اسبرستے بن (ا بخبر ليريكي كله دريكي ونظره (د ١٨٠) وق (م) منى مفريخ تزري بيرواري صب ولي مرد دم بناتات کی کھا ، دیجرونز ، وہم می رق ۱۱ دا بناتات کی بے نظیر کھا دا م محمد (۳) کنگرسید ۱ و رمسرخی کی کھاو دیجی وفقرہ ۱ درمه) (ت) درم گوشالہ کی کھاء (۱۸) مھسہ رمه) درباکی رست زنده میکدارد سیموفقره د مربع دف، دسیالو سیسیک حصه (۵)میوس کامٹی کی کمار ریجیو نفره (۱ میم) اق (۱/ ای ای کاچوره اورناربل سنے مصلے دیجیوفقرہ (۵۱) کتاب ندا (4) كونكداوركومليوك مكراس وسيجوفقره (١٧٥١) اق) طریقه او دبر آمدی فرن دغیره اد ویم ، نرن او رنبرگروش او راید و سنه جو نازک میون ادالاً بذر بور تخرزی بود برا مرن ما جن - صب طربق ذای عل کیا جا وے .

مری چود جرایدر، چاہی مسب سرچه یک سیاب دائی ہے۔ دار کیاری مین تخریزی کا طریعیہ ضرہ دروں باب دروں اور دفالون زر اعت کمفاری دری کہرائی کے تنظیرکیان با کملریا کونڈے یا نا غدون با جبون باصندوقون کوررانا یوند لین خبث الحدید اور کنگر کے کو بلوک کوئے ایک ٹلٹ بہروئے جا وین اوران برفضک کائی اور بہراس کے اوپر بالانفسف ایخ بہدلادیا جا دیں ہالانفسف ایخ بہدلادیا جا دیں ہار کا بہدلادیا جا دیں ہور کا کہ بہدلادیا جا دیں ہور کہ بین بہر دور کھی کے ایک دن ترکہیں بہر دور کھی کہ ایک دن ترکہیں بہر دور کھی کے ایک دن ترکہیں بہر میں کے اوپر کلاس کے چو کہلے مندر جو نفرہ (۱۰ باف ب) سر بوش کردئے جا وین مسایہ دار مقام بررکہیں بہذیبند دور وزمین ہودے کئی کو فیکے میزارہ سے آرایش المقدد کا جا ہے جس سے اوپر کی کائی فدار بوجادے۔ دیکھونی باغات غمانیہ

سمباشی درد) موسم گرامین روزاً مذباره بجے سے تین بھے تک بارسس اور گرا مین مثل باغات حب اروزکوایک دفعہ ابرسانی کی جا دے یوسم گرامین فرن گہر مرفعوب رہے مہباشی اس طرت کیجا وسے کرمیولوں بریا بی زگرنے پاوے۔

معلق الوکریون کے وہ فرن کے درخت (اد) بزرید جرفوندون کے طب ویل فرن پر ا حوجرا وندون کے دربو ہو سکتے ہن حوجرا وندون کے دربو ہو سکتے ہن اسکے جا سکتے ہیں ، میدالون اور بہاؤ وں میں ایر سے جوان کے بوک والے میں ربعد پو و ہرآمدی کملون اور نا مذون وعیدو میں منتقل کریں دا) لوماریا دم کہا رہ ، نامی آولیا (م) لفرون بیں اور فرکنس دہ ،

نفرو لی بس دد، ولی در، ملید ما دو، دُونجی ادارگاسیز (۱۱) کاکنا (۱۱) گل زمین (۱۱۷) الایمی د ۱۱) کلینیم (۱۷) بلدی -

دراش دم شرای کر دس آرجها دم وی کی ده والی رورام فی نس در، موری آناده ایشا فالا-و وفران کے بود سے جو اسم مرا اضام بہت بین منٹیلاً چند مرقم کئے ما تے بین -برے براسے ہوتے ہیں. درا بلک نم دارا لیف بروسا دس الولی پولمیم دس الحال اونیو و، در ن جربیدار ہوتے ہیں اور د اور کے لودے بلدار میں سوتے ہیں مثلاً بلے فالميري ر وزن کے لیو دیے ادوور وفرن جن کے بیدسٹل تا رکسے درخت سے سوتے بین حب من كرية مثل الرموت من والي من -(۱) دیک فی اوب طیس ۲۱) فلے بل دیا دس کور سے فوی بیا دم، اولی میم ردر ج لون كم دور لف رو وي ام در، ان وسيم د مراسيلي فرس اواليسي ون ده منکسیط داد، مالی (۱۲) کورم بی فریم دسی می فیصیم دس با بی لی استم (۱۱) کلی کے نیا (۱۷ وی کاریا (۱۷ فلی ایل ایل ۱۸۱) سرسی نیا دوااسی می وس لميا د٧٠١ اور دي كواوله-إلىك درخت د و) و ه درخت فرن جوششون من بالوبيغ دي في كرميراس سفيف كو رم پا بی سے لبریز کرسے قامِسٹیٹون مین بطریق_ینصب او ال کرمز میں پیدائنے کا جائے ہیں ج فرن بوس بن يرورش كن ماتين-(۱) فرسا (۱) ونکور (۱۱) و دسلی اعظم (۱۱) وکلوری (۵)

ا (۵۷) ده فرن کے یودے حوالے ہوں و فرن کے بود سے حرہا ٹ موس مین برورس يا تيمين اورفورمبورت موقعني مندرج فقرر ١١٩) باب بماحب ذیل بین بین کوایت متنام سے نقل مقامی «کرنامیا ہے اس کے گلون ویزه مین لوکر کسی فذر بڑے مہونے کے لیدا سے مقام پر نفسب کر دین ۔ بپر تزدیل مقام نہ کرین ۔ لیکن گین ہوس ا ورفرن ہوس کے درخت نقل مقامی کرسکتے ہیں ۔ (متو فَمَن اَصْربیل) (۱) البريم (۲) فلكس رس في ناب دس كوريك جايم الوائي كاردى د١٠٠ يا يى دان اس كالطانيا د١١٠ كك لانط و و فرن کے لیو دے فرن موس (۱۹۵ ورخمان فرن یا بیلواری جو فرن مہوس میں برورش مین بر ورمس یا تے ہیں . ایاتے ہن تخت مات بین صراحت کردیگئی ہے مکین اورست سے درخت نازک بران جو حسب ذیل میند فرن میوس مین بر ورسس یا تے می مثلاً (۱) كم نوكراما (۱) بل شلا (ميون برسندسوف) (۱۱) طرائي ان كبولسي ويتولن يرمعنيد كندك دم عصولي آئي دمية خوشودار) ده الوعقوكلينا رست رواف دار) (۱) بولی اخ کاروشس د تارلمینه) (۱) گولدون فرن ده، بل فوریار (و) ا ده (۱۰) و بلی شانی دان محملارم (۱۲) ریلی اهل دسون سلم دمهدانتکی ده ۱۱ فل دم وغیره وغیره تخنة فرن مومليداتنام (وه) فرن سے يو دون كا بيان فالى از لوالت تنيين سے اس محقرً التختة كى صورت من بود ون سمے نام ورج كر سے محنقر مليه واقعام تحرير من . دليم

مخنة مشترنتان د<u>م)</u>



کروئن درخی و کروئی کے درخت جوزیارہ سے لیادہ اللہ دس فیٹ کے ہوتین کے موتین کے موتین کے خواتین کے موتین کے خواتین کے خواتین کے خواتین کے خواتین کے خواتین کی دو خوبھورت معلوم ہوتے ہیں ۔ بیترنگ بڑگ میل ہوئے کی اور جیکد او ہوتے ہیں میل ہوئے کی اور جیکد او ہوتے ہیں درختی میں کے لیے کو خطے اور گھلہ تیا دکر نے کی ترکیب درختی میں کے لیے کو خطے اور گھلہ تیا دکر نے کی ترکیب درختی میں کے لیے کو خطے اور گھلہ تیا دکر نے کی ترکیب درختی میں کے لیے کو خطے اور گھلہ تیا دکر نے کی ترکیب درختی میں کا دولی درختی میں کے لیے کو خطے اور گھلہ تیا دکر انے کی ترکیب درختی میں کے لیے کو خطے اور گھلہ تیا دکر انے کی ترکیب درختی میں کے لیے کو خطے اور گھلہ تیا دکر کے کی ترکیب درختی میں کی تو کی ترکیب درختی میں کے لیے کو خطے کو نے کہ کو کے دولی درختی میں کی ترکیب درختی میں کے لیے کو نے کہ کی کرکیب درختی میں کی کھلے کی ترکیب درختی میں کے لیے کو نے کہ کے درختی کی ترکیب درختی میں کے لیے کو نے کہ کی کہ کے درختی کی ترکیب درختی کی کھلے کی ترکیب درختی کے درختی کی کھلے کی کہ کے درختی کی کھلے کی کھلے کی کھلے کی کھلے کی کھلے کی کہ کھلے کی کہ کھلے کی کہ کھلے کی کھلے کے کہ کھلے کی کھلے کے کہ کھلے کی کھلے کے کہ کھلے کی کھلے کی کھلے کی کھلے کے کہ کھلے کے کہ کھلے کی کھلے کی کھلے کے کہ کھلے کے کھلے کی کھلے کے کہ کھلے کی کھلے کی کھلے کی کھلے کے کہ کھلے کی کھلے کے کھلے کے کہ کھلے کے کہ کھلے کی کھلے کے کہ کھلے کی کھلے کے کہ کھلے کے کہ کھلے کے کہ کھلے کے کہ کھلے کی کھلے کے کہ کے کہ کے کہ کھلے کے کہ کھلے کے کہ کہ کے کہ کہ کے کہ کے کہ کہ کے کہ کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے

باب د ۱۱ لوازم باغات (ف ب)

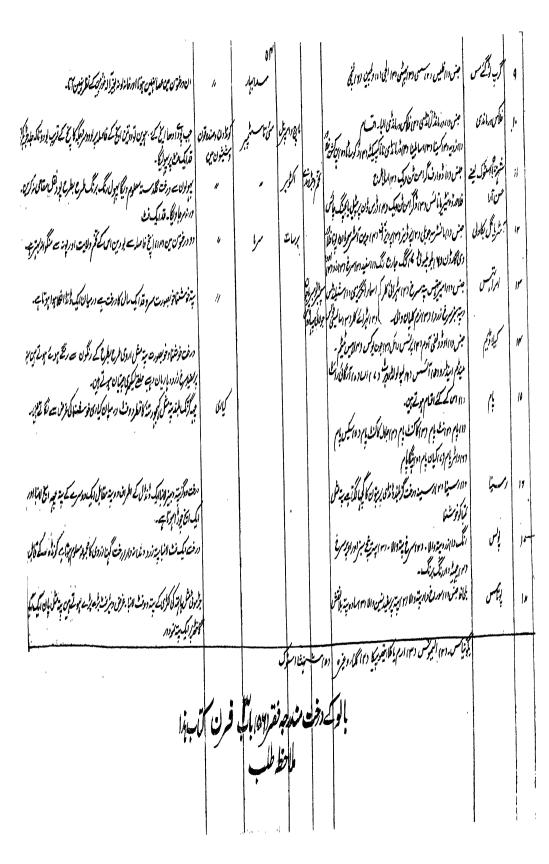
المحاد الدر کروش اور کوزر وال سے درخون کے لئے کوزر وال میں کھا دکسی قسم کی استعار

کیجا وے دیجید فظرہ د ۱۱۸ باب دا / لوازم با فات (ف ب) اور باب (۱۵ کھا د رق)

۱۲۰، کیک صدینی کی کھا د ۲۰۱۱ کیک حصدنبا ثاست کا کوکلہ ۲۳۱ نفسف حصد دیت ۱س بضغت حصدپراناچ نا پاسرخی ۱ ن سب کو بارکیب کوٹ کر کملون مین ہیرکم

ررخت کا کا جا ہے۔ تخرا در بود اور قلم وغیرہ (۲۲) کر وہڑی کے درخت بنر ایو تم اور مینیرا ور قلم کے بیدا کئے ما نے ہیں دیجہوباب (۲) تخردق) اور ماب (۸) بینیرا ق) اور ماب و۲) فلم وسپویڈ (ف ب) اور نیز دیجہو تخت مہراتات (۱) معسب ذیل کھا دہی مفید ہیں ،

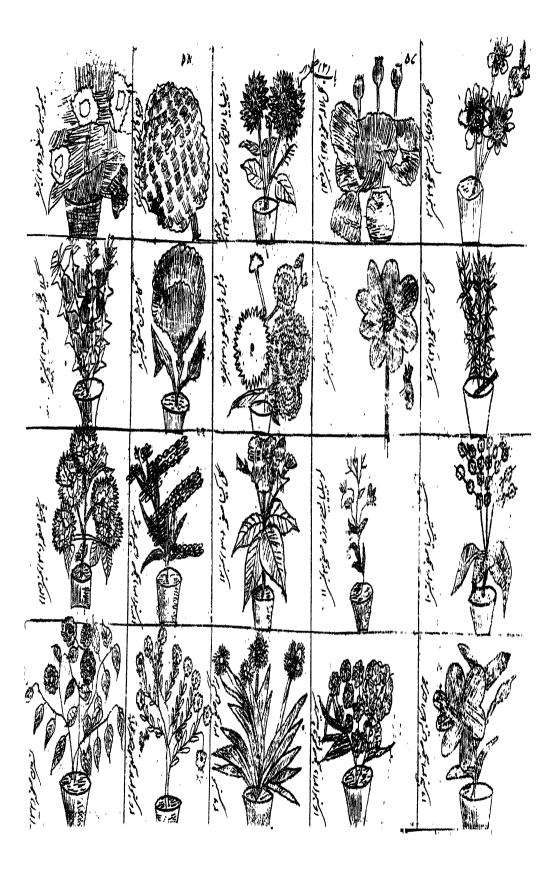
شخة درختان فرن معه طبیا قیام وقلم و پیوند دموسیم تخریزی وتیاری تصل و کھادموله باسپ فرن منته نشان (ج اکولېر چون د و ان ادرسامها اگروه د رو د و البخول خاص جو کې د اداد ځون که شورند کاک ادبرانی و په و ترون کېو و شوت مبن الأمن أركذ والأراكة الخاظ مقامي اقتام تشبارتيني انخروله و Die Note the رور فواي كم وكونها معوتم اول كارفت دروا كانوليكي لعب زياده تفيت كام كانم دد وكون ك ليغ فرئ أن الأي لين لما إعالى أركزه وماميا ذرأتك وكون من كاد مذره فروا ١٨١ م بالله في كلوار - كتب بدير وقيان البيات عندادات دنگ (ا) مغير (۱) زرد (م) سنهل اورلالى يربير الاستركتين وليناكل كتوسيف التي ررف کارنگ ما ف دخره درخ محک دک دیدار کے قابل کوکون میں نگادین إون وجولاكي مموا ورسدا بهار زنگ داا مرغ دیما گانی منانعی دمانتنی ىبايت فومشنا بيول مثل كنيد مركي وون ين ب نيادوخت مالى بي مومم خان ين بي مرمز اوكارا ماي لأما م ہے۔ ہوا ہے باغ کی زیت دوبالا کراہے بآسا نی پرورش یا ناہے۔ دف چرا فوهورت بر مركم يا بينه يك وفياه منااور ايك او كل وزاكسي كاكول ابت جو^{ا ك}وليا الم كي يومين ورف كي ناغ في كي أون عد الرف يترين من ورالا عالمة في كالرف مسداباد موراغ موتين وفي وكولوان بييشر راس يرا كمين كربدتها دفتك دكين بول كبلن قربال من الوكة ديرهب كرواد لصفيرالياة ع برارم تيان المين الاي منیون کے امر دوری مر ایک در کون میں دووہ چار مار نگاؤیں سایددادا ورمرو تقامیر منروبا فردري والماركان أكرار ركهبن جب بول كملووي أوتفام مقعور كأنداد كرسكة بن يناح والكران والهوك الكادران والموافق وكراي ادرايداد فانعرو عِن «روب مكرا دري امير درُلاع فلاونگ رور المنظم في الماري الله ومعالمة المن كلون ومنام عقد وراكو يك بن ישור ושול מאני ומול פרט לני יון לעל אלי <u>פלע הימול מול וחוק ואל</u> ומוראני

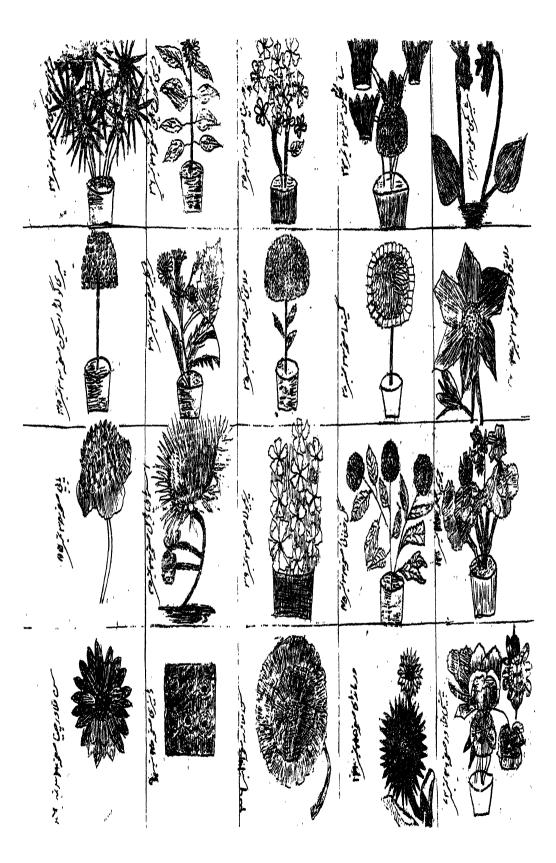


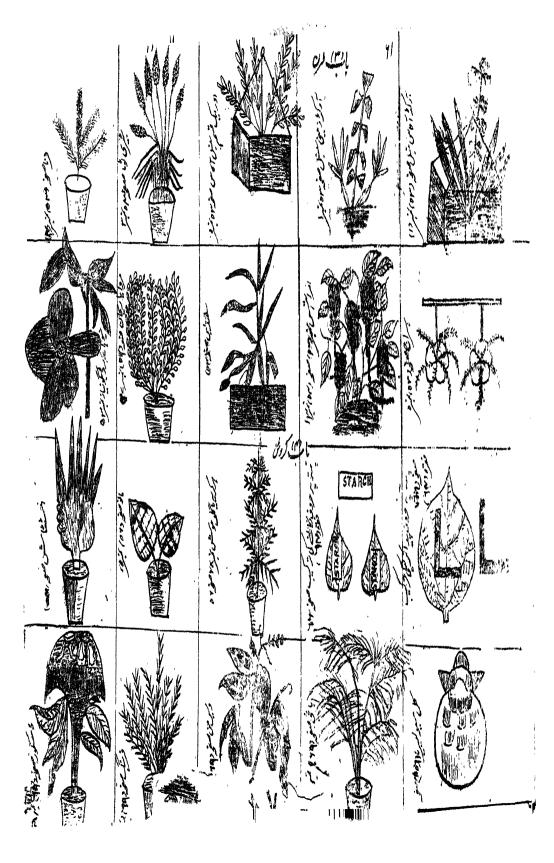
نخته درخان کرونن معطبه و تلم و بیوندموسیم تخریزی وتیاری مل و کها دموله ایک کرون منبته ننان د**خ**) ا ملک و شنا درخت میں کا فرائم کو کارک کا دوانی مے ، مجرب مید . درت ش زگس بیشن کوراه ماافام ترا ہے۔ به درت نهایت خواصورت دوف لرزیتر نگ زیک رای دار از درسرن ولفش د وگار والایته کل داؤد وکا اگذام وخرو کے۔ کم سن ارگول بوتا ہے ار کھڑا یان بن اگر اورن بانے برسس میں رورٹش کرین مہایت اور وجھورت درخت ہے ر ررفت کامیز کرنگامینیوی دونت بلیز فوشنها . اى درنت كرية وراسه ككرى دركار دن كے جوتے بن ورف وشغا بيون برائمين نبيات وهيدت بالا سے كيادين. ورف مثل موموش كرير ورف وشغا بيون برائمين نبيات وهيدت بالا سے كيادين. ورف مثل موموش كرير ورف و شغا بيون الميكا تخريباتا كرلين ورف ایک مل بازا از ک میته دواز کی فرز می تین ای لا مند میدانسون کے داراون سے لفتہ وارکا تدفیر دوو دسته سبر بالمقال معیری انسون سے فرانسون سے د کونده کونده درت ایک نك بيدرسرك إى مال بيد جاران الار اوران الارام الك دفتك بيد والمورت درفت بهد أوليا دون بين كول كومبزايول مرت اورمبز ية كم ينج كمان بلا اوربزوت ايك ف ادعابية عيداً أن لانا ومن دواج. درت ايك دوف اوغاية رهد نون سے لفتہ دار نبایت وصورت ش او تا م به كول ميك وف و مي ايم فوصورت مرتا ہے ايك ايك در داي ايك ميت درفت اكبِ گراناليك ايك درسة برانك پتيم فن ١٤ يخ فول ١١ يخ يول مرغ . تزرظ درخت در گزادی کید برمجعیدی برند برماند کتی بست می می می این است کی کیر کا کھتے ہیں ۔ وش از دون الوالية على الكريك مرك ومفيداً أن موتية من الكيدائي ورف موتاب. ر دفت بن ما مرلا بابيته ش مستيام المات هذار بيول مفيد موسق من -ر بن ایک گرینا به سرخش بلهای کوشش کے اطراف میدیند نامور در صنعی میرادر اور ایکانی کی فرخ میزلان و انسان آنے مرغ ویزوف برمایی . درفت ایک گرینا به سرخش بلهای کوشش کے اطراف میدیند کا مورث معدینه کے سرغوار اور کانی کی فرخ میزلان کے اس کا ایر درخت من جارگراف بند سر مید دار مغد سری اک پند قامان ایخ ادرون بین ایک درخت دار موتے ہی

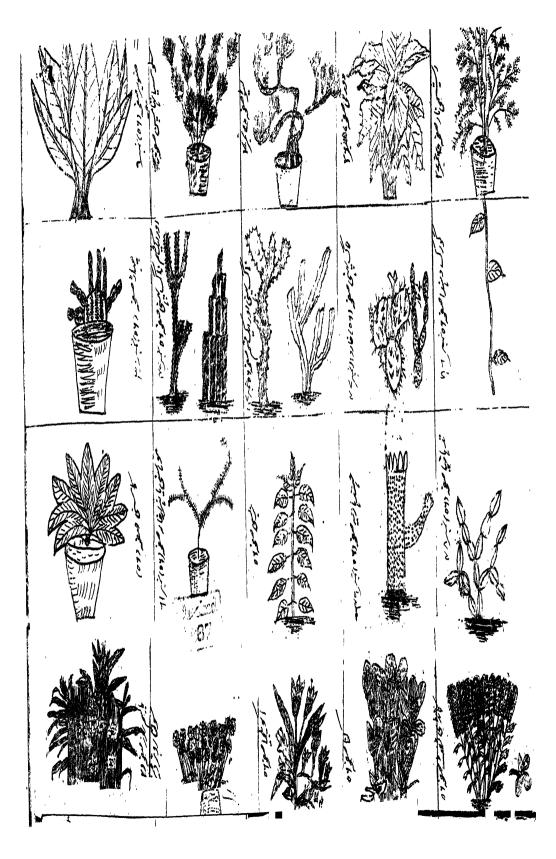
کور اور صف کال بیدر اگر المان افراف در افراف میتری مان داخ نفیه بن بهران شاخون کے در دریہ رہاں کی کئی کے شل جبر نورار میتر اسے دوئل اور کا فوان برتام کا منظم مرتبہ بن ود مركزه بالراتي اس دخت کورج میسکته مین درخت ایک ف مارستان جامید کرنج تو بواجه علی دیول اگر نین بود، سرمزانه کی ایک ف او بی سیاه مولای . دخت خل مسيادىك ميدمشل ميارى دخت كي إذت وشف كلي من ، وعلى ويكيرين ، درخت فراهورت وورث الرين اللا لي كان الرب. ورمشالک (الالابهان) مفید در اداده در میان مرکونولون مِن فرنسورت اورفوشان کے لے لگائے ہیں۔ ببناكس ، اليورف من المسيد الراب مكرية موف يور بريز الريك كون الري برترين. تازلا اس درخت کوئی رش کیے بن درخت وار بازگار گاماریہ ارک شاخرا بول سرغ دعز ان کے آند افران کارٹی کے بیٹا ہے۔ کوڈ ون میں شاکرین۔ اكالشس تم اله ارفت ملدارته والت زين دوز كن الهلين والارضة سير منبلة يرِّسْ مولاً كَرَيْنِ مِن كَرَوْت الْكِرَكُوْلُونا إلىكِ مِدْمِنْ الْ مِهْ كُونُون مِن فايا ن استفران الزَّجيب كوذون مِن ذَا تع مِن. التفركز أيولدز درميان بول الاراب بيت فالروراء الول وفي كمنا بيتر بررج كدار يك بوقيهن الززه امن درخت كوده . مردا تيمي . نازلوكيفي من ميزمن ميزلو فطر كيفية إلى تناهن بارك يتي أس كا طرفون كدفا به ورخت ركان درف نازک کوناگران نکده بزد کالک فیلے برخ کا درف گورکال مقدمرخ زنگرمسیا ، جولن مرابوا آخر کومسٹر پرن درف واب ہولیا ہے۔ ورفت كرية برك كناه استسير بالكال كا السب. بالورز ر دخت مل میں مسیدُ لیک ایک کونیک مثل زارتا جائے ہا کا کے بت افرائے ہیں ، نیز میڈ دخاخ ہ نڈ کو میں ارتبا ہے۔ بهاڑ میزاکس رون جاذب رشاهدر بيرالا بالما وزارا امك التي فررومون كم ما مون ركز كرند كركم إلى ما درونه الحاليونا ب ان روننه كويُركِعة بن . درخته عارباع كولانباطا هدارية لا بيضم إكب انج و فري بوتي بن ورنظا ورفت نبابت وخلالها مزية ملى درخت كوركاببت لراسنجت دارى دار لمارد وف كأمرتم كم من وابري احد والايك

دا) سروا امریکی دس کلب برجه رای افزار ایونره (۱۵ کار له را دا امرالا دا) میزود و افزار ایا ایران ای









(۱) ذیج فإلون کی آلائی کی کھاد دیجیونظرہ (۳۸۹) (ت) ابنی میبول کے بہت اور میبول کے میبلیون کی منبر کھا د دیجیوضرہ (سسس) (ق) اس) مسرسون اور منولہ اور السی کی کھاد دیجیج فضرہ (۱۵۸) (ق) (م) کذو اور انگور کے میتون کی کھاد دیجیج فضرہ (۱۳۲۷) دق) (۵) کوئلہ کی راکہہ کی کھاد دیجیجوففرہ (۱۳۲۱)

تخم اور لود اور قاد عیرہ (۹۴۷) کر در نُت خرد لید تخم اور سپر اور قام سے بیدا کئے طابقے بین دیجیو باب دیا ، کتم (ت) اور باب د ۸، مپنیر (ق) اور باب د ۲) قلم و مپویند اٹ ب ، اور نیز و کیکو تخفہ منشقہ نشان < د ،

(۱۷) حسب فو اعدقلم دمیوند درخت تبارکئے جادین اور قلم موسم بارسٹس میں اگاہ جبکہ کلہ برا مرمہوائی کو اوکہ کی گرگملون مین لگاتے ہیں ، جب درخت کرنے ہو جا وین انہر اگن کونبروری دبابع مین کلہ و پیضسے پہلے اس درخت کے حییثت سے مو افق گملون مین لگا نے ہیں۔ اسی طرح سالان کرنا جا ہے۔ دو وفعہ نلانی کو کلیائی کرمین روز آنہ کہا ہیں کیچا ہے۔

ره) تخرجونی کرنے ترکیب دیجہ فترہ ده ی باب ده منخم معنی د دم م اگر درختون مین دمرا من لاحق مبون تو بائیل امرا من وعلا جائے کی ملک کریں۔ ده م نازک لو دون سے برورٹش کے لئے شیش عمل یا نٹبگار نیا نا منرورہے۔ وسیم و نفرہ دسے ۱۱۹ باب دا موازم با غات دف ب

مرایات بن سے وہ میر اسے خوراک حاصل کراور خاجے کرتے بن کہل جاتے ہیں۔ اس بفند واری دمیونے اور نبال نے کی مزررت ہے رم، درخةِ ن كروم في ك كي كيب با ملي آبياشى فعره (٢٢٠) الما خطر طلب سع میؤن پرمرن پیدا کرنے کی ترکسی (۱۹۷۷) به امراکا ہرہے کہ بینون بین نبطی کا وجود مہوا كرتا يهد اس كي ايك روك برك ميون كا دردت دو روز كك الدمري مين . نگله رکهدین ربعدازان ایک مثین پامقوهٔ کافکزا چوکونی جس پرحروف متر است سیستے مہون سیتر اوبر جیان کمیا جا وسے دوسرے طرف روٹنی مگنی رسے اس طرح دوروز لین کا کرفوار کھارہے ۔ گریا در ہے کہ منیا کے دومسرے طرف اور کرسے ملن سکے گلواے <u>سے برابر</u>موم نگا دیا جاہے لیداز الن منرابودہ دور ور سے لیدانس مبت*د کو گرم ما*ی سے دیو دیا جاوے بجداز ان یانی بن د لوڈن) فذرے فحالکر اس بیتہ کو ڈ او رہن توبیت سے جانب ووم کالہوما ولکا۔ أورحروف منود ارموننگ دیجیو۔ منترہ (۸۹۸) ا باب دها، در خت (ق) سربيريم (٥٥) جولدو سے كرم يانى مين ركينے سے اپنى تراوت وكماتے من . فشك ارك وماد ماوین عمرا کا بون مین رکھنے سے رب جاتے ہین جبقدر مکیا کاغذ میو بہتر ہے ۔ ال او دون كو خشك لودست كين م مزبوره نفتك يورون إروى (١) در ديره ياريان مين مار است كور ائد أف لا مُم کے بیتہ سفید کرنیکی ترکیب اورکسی فدرایٹک ابیڈ ملاؤ۔ ایٹک اسیڈ اسقدر ڈیالوکہ اوس مص کلورائڈ کی کہا ہا ہے۔ میون کو اس مین دس فیاتک دیا و حب سفید مہو ماوین کو بابر كاكركا غذما ذب پر ركم د بهرميا ف باي ني مين دمود يه بيركا غذما ذب برركم كرفظ خوشنا بیته کیے لپردون کومسروی | ۱۷۷ (۱۱) کلیفاد ۱ ورحله رنگت کے گاکٹی اورکروشن اوريالا مصر بجاينكى تركيب ا درخون كوحبورى من تنه كوكمانس مصر بندسش كرور اوریانی مکثرت و و توسر دی اور یا لامو سترمهٔ مهو گار کیطرست مکوره سه اور اسرا من وعلاجا

لاحق مهون لوّ باعك حفا طهت ا دربا سبك امراعض وعلاجات يرحل كرمين. ٢١) بيول اورخوسشدنا ورخون كے كونداس كانى سيجمائے بين - اورمى سطرمانى ہے۔جس سے درخت خراب موتے ہیں ۔ اس کئے مٹی یا کونڈو ن کو ہد گئے رہے۔ یا اوپر اوپر کی مٹی نکالوحب سے درخت سرمبزرم گا۔ مبرقسم کی بیماری او رکبطرے کموڈون سے محنوط رہیگئے۔ (س) درختان بهلواری بهی کوندون اور کملون مین نعیب کرسکنند مین راسی مراوره ترکیب سے امراص یا اسے بھانا میاسئے ،باب دم) لوادم گزار کا بندا درن بوس مین بر ورسشس کرمین -١١) الكلااوسيا - سة جينني دارنگ مختلف الات م مؤمصورت يال (1) مے ول لی رس تومیس رس کیٹم دور میٹاکم دور میسٹ (١) كم مے لئے کم (٨) ممبلكس دور مكيم كركيلي دخيصورت ١٠٠١ ولين سكيا دمتوطن حبولي امريكي تركاسك كرمدر بيرتندسك ظمون سم ورخت بيداك ما سكت من كرين موس ين برورش كرين زمانه بالبدكي موسم بارمشس سے موسم مارا و معزہے۔ ١١١) بومّاني - بيتراكيب من لاينب أرفيراً بنح جوليت ربك سنرسب ياه ميتيان بوق ہن خونصورت ۔ (۱۲) حیل سونا کی ۔ رنگ مخلی د رخت خربصورت زر درنگ کے و اغذار . دسال مِن سَانَى - سِنْ حَكِد ارسز مفيد ميتيان فونعدوست دون) منگینی ریکام سیته باره ایخ طول اور دمن ایخ چوراے ریگ سبر زر دُ عینا ریمبیو ا ۱۱۵ رئیناً بیتمفیدر کا کستری ماکن مینوی کارے مسیاه (۱۶) اس بالغزنس بيمتعليل وكدار خرى موراتي خميده كراسبر سفيد ميتيان خرمورت (۱۷) ركمس ولبسورت بيته مختلف الاقسام **ميتيا**ن ميولي بين-(۹) نليونلنيم- به درخت متوطن منوكرينيطُ البيع- پيټرمشل بتيرسنراگ سفيد پوهنون

سے زوج کا مشت مثل انتھوام کے گرین موس مین برورسٹس کرین۔ د وا اسبيتي فيلم - درخت ملاتنه سيرش بيرياط بيوس مين بالين متولمن امريكه كاد مندرج فقره د ر در) بائے میرنڈیم (سر) کیا کم (۲۰) منرسطو کلانش - بیته خرصورت مثل دل ان ان لیات فامت گرین بوس مین یالین به رسمه مارسش مین برطر ندون کے درابعه درخت پیدا دار کس مل الاس مرجا دس اللي جيرا دس وکيورا ره، ومرى كشي دور الوبل لى نانى-١١١) ميا لونيا - خربصورت ورجب سي كربن ميوس مين ياكين-ددر اسے رومی ٹیکامتولن جیگا وان فوسطبود ار در) کاردسیم سیاش ول ان ن بلی کل مقدر موم اربوبس من ر پان سط سوس مندرجه ففره () مین پرورشس مهوناید ر د به المراكم مديريا به درخت بلاتنه ميزمش ول الشاك مغيد و يا ديان جوني بين م حرين موس مين يا لين-۱۱ و ملى سائى مى يتدم فنط يك لمولي أيك عرفين بلاتندرردى سنروك ميتيان سوى بن منولن سبُوكر سنيرا-دمراكا ما كلى في ن كري موس مين يرورش كري وطرون كوزياده آبرسان _ محل ما نے میں یا نی ند مشرفے دین ۔ (۱) ركيبي منوطن جزيره بورىنيوسية طول كتك زر دسنري الكرجس يرحيا ك موق من الخرزي جراه ندون سے درايد كى جان ہے۔ (۲۵) ایرم برطوندون سے فراید فراری کی ماوے رستیلی اراضی مفیدہے۔ (۱) کیا م بہت مثل میرورمیان کلابی رکا سبزی اک امپرلی مین سنرمیو لون کی بہار

جرُم ون مع بلخرين بزريد جرا وندون كے كيان سے -

ومه، ڈرے کن کیونس۔موطن کیب آف گڑ ہوپ ڈسٹل جیکدارسنررنگ کی عیتان مولی بہن۔ ماچ مین مسرخ ذکک سے رہوں کھلتے ہیں۔ مگر میول مین ناگوار ہو ہوئی ہسے۔ بہت جاہوتی ہے۔

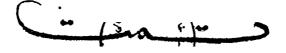
> (س) الما كم منوطن جزائر مينيل جادف بلن خونصورت موت بين -دم منكولمر ديدار مقامات مين مكرت سيلية بين -

کونداون کے دیکرورضت (۱۹) دا اسلس علی دونا کروکس دس آوسس نیدل دم آراهد ده، با میانی ۲۱ ، میالنجر ۲۰ ، دی اسیر بگ ۲۸ ، د میزا دمنبرگ دو اولیوالبونی درار گراندسی داد اندین برس د ۱۱۰ کنگیاس دسرا اوانی دسرا) میگین گرده مارج دربستگا ۱۱۱ متالمبس (۱۷) سروطبوسکار بیتر ۱۹۱ پریش آریخ (۱۹) کمار کار (۲۰) نازدنی و ولایتی (۲۱) یا ناکس (۲۲) مگنوبنید (۱۲۷) کروش دسر) استرروکومیل النافيكا دها) فرنس (۲۱) كلي البس (۱۲) ساين اليرليس (۲۰) داوليط (۲۹) کمنونی سره ۱۳۰ انسطیلینیم (۱۳۱) روول نهی (۱۳۷) ملیوطروب (۱۳۷۰) مانی میون دسم اکانس دهم باغی دوس فرنگ دیم ولی مین درس وس کور دوس بلی درم ارتیمی دار دام دور کی درم بارول دسم المیو دمه رومز دهم الک لونی دوم یاز دره (۱۷) نرما دمم الوکلیس دوم ما زو (۱۵) کا فور (۱۵) مِلْنًا (۲۵) اوسیریاید (۱۵ فرورانیا (۱۵) انتی گونم دهه) کرن یات (۱۹ ه) مروال (۱۵۷ د فتس (۸ ه) تمبیلیس دوه، ایا کر*م* امیرلیا به د ۲۰ کب ر ۱۴ کوکس نمک د ۱۹۲ نارسس د ۱۹۳ دومیرا رومن دمه و) ملبوكو لمويم (۱۹۵ سلا (۱۹۷ سنو در ۱۹۷ مرك ۱۹۶ کلو پوژیم (۱۶) الوسسیاسطر لوژرا (۱۱)کزاولس (۲۷) بلرگوینم. (۱۷۷)متیه یا امپرلیکا لینے ارم (۱۷۷) ایس برنگسن روی) وزاری لینیژی (۲۷)

(۲) دا)سرو (۱) کا لیفار (۱۱) ریلیا دم) گهو کیان سیت

تختر در خنان کروٹن (۱۰) کروٹن کے تمام درفنت جو **نوشتا و مکا**ناٹ کے روبرو کٹانے سے قابل بین ربغرض آر اسٹ کین وسکانات سخنتر کی صورت ين مخفراً مد اسار مليه كررين . ديكيو تخذ منبة ننان دو، <u>گھا نش نومن آرائیں جین اور آئی بغرض اور ایش جین حب ذیل گیا نس ہوتے</u> مین ۔ اور باراکی غرفن سے در وٹن کیا ری اور قطعات اور زوجہ اور روسٹس کے اطراف لگاتے ہیں۔ جس کی کترن طرح بطرح داو ارنا وغیرہ کرسکتے ہیں۔ ١١) ورسي كارياري كبانس يا باعبالك كاتاكادس متى سالذ لونا دس، با نی کم دسلدار دس دیا یامیز (۵) مسکنگو منید . ده، اندار و لوگن دخومشهددار، در، مثی نن تنس یا اگیا گیانسس فوستبودار ۱۸) مارمینی دسته خوست بودارتیل کفالے مین س دمها اميوري كيش ياخس دها، أب ليوفرا درو قلم بالتي بين د فرن موس مين يال كرمينمون يرككا ومين - ١١١ وميريا د فرن موس (۱۷) اربس ٹیٹا دفرن ہویں ، (۱۱) ڈگ مٹی لن یا روپ یا مرمال (و) اسسیا دسفیر میول کید دارستل دم مور تخرین اکتوبر)

(۲۰) سیسرس وفران موس در ۱۱۱ ال فی 🛴



فالزن دراعت بالكذاري غثانيه بانضورمنظور وعالبخا مت منسر کارعالی نیان در سلسلاف حومتك مأكن زراعت متوقتن ماءات كے کیئے اوستا د کی حکہ خیال ہے خور دوں اصفیہ میں البر*ض رفاعام الے واسکہ عثابنہ خرم* وی بی ذر خرا ٣- اقر م) ما غان عثانيها تصوير لنال ١٧١ ما بند سيساني جرجله (١٥٠) ما پر حادی و حاسع بنے قلم وہ دِندِ کا باب رہایت قابلیت سے ترمین*ی* دیا گیا ہے۔ حج (۵۱) صفي تميت الخرض مناه عام رنك اسكر فناسيرخ جيدوى يلى ذمه خريدار معل کا ارعانی نیان دس بابته میسند بودار به وان و فرن و کرون کے ورخون برمادی وجامع سے قیمت (عمد) روب مرعنان برخم وی . بی ذمر خریار **مع وقر می زراعت عثمانید** نشان دمی باست*ر شام می جودا خلیطت اوراقیام* ا ورکعا دبرحاوی دما معین میسین جدید طور پرخور بر ده مکما دورج من حرخاص کرزرانست میشه ليلي صروري مي تيمت لغرض رفاه عام دعم أسكونتان فرج وي ورخريدار ه و فن تومير ل كارون عثمان بدنتان (۵) بابته سنت نيوم له ورختان و كاري ولايتي ودبسي ومصالحه حات رسي ولايتي وساك وبات يرحاوي وجامع بيضمين حديد طورير تجربرگرده کهاد درن من قبهت دعمه اسکی فلینه خروی بی زمه جزید ارد ایس میلیسی ایس مشرکی می گرار اور باغات مین کمیلیسی که خاص رقانون من با ن مح الع نقشه مات اور تخد منطر بي رامين فالوافي كاتباب إلى كنن أن كلم تطاميت زراعت

١١١) سروله الحدول باليكورط منطقي بأناد تشركان (١٩